

ANGERS (49)

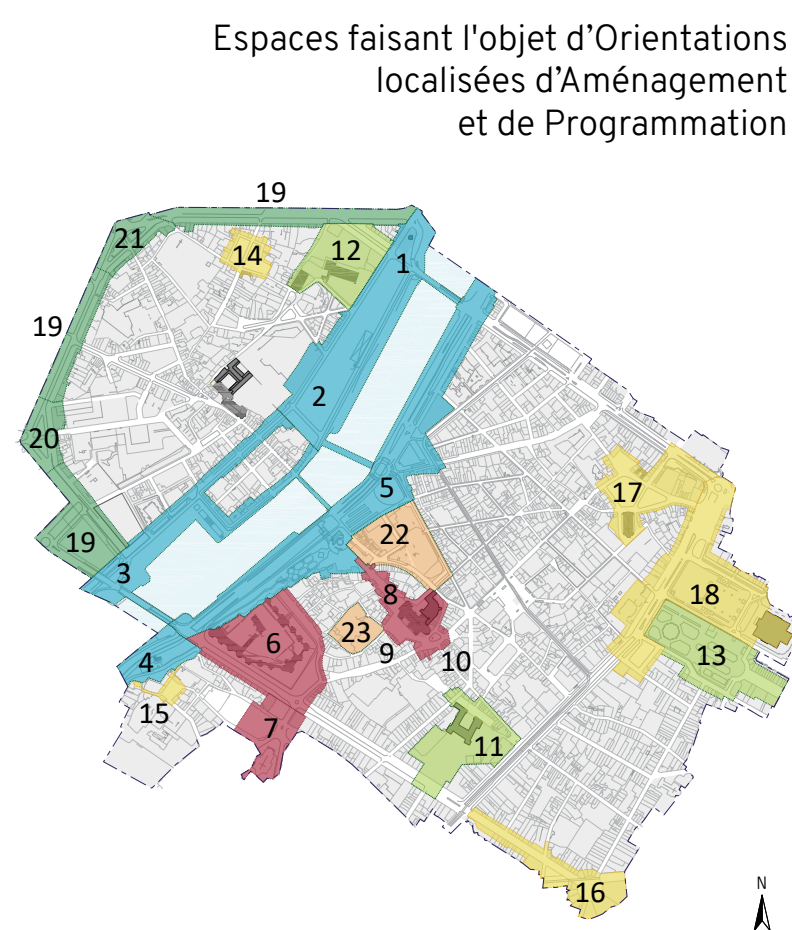
P.S.M.V.

Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur
document d'urbanisme pour le cœur du
SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE

Pièce graphique des Orientations
d'Aménagement et de Programmation
(OAP)
Plan général à l'échelle du 1/2000*

ORIENTATIONS LOCALISÉES D'AMÉNAGEMENT ET DE PROGRAMMATION (OAP)

NB : se reporter à la pièce écrite des OAP pour le
détail des Orientations



- | | |
|---|--|
| RIVES VIVANTES
1. Abords de la tour des Anglais
2. Place de La Rochefoucauld et quai Monge
3. Cale de la Savatte et Ter des Carmes
4. Quai du Rhône-Polgone
5. Quais de la rive gauche | AUTRES ESPACES PUBLICS
14. Place de la Paix
15. Place Montaigne-Rumau
16. Place André-Leroy et rue Paul-Bert
17. Place Louis-Imbach
18. Places Leclerc, Lorraine
19. Boulevards de la Doutre : Clémentine, Dumesnil
20. Place Morand
21. Place Docteur-Bichon |
| ABORDS DES GRANDS MONUMENTS
ABORDS DU CHATEAU
6. Fosse du château
7. Places Kennedy-Académie
ABORDS DE LA CATHÉDRALE
8. Parvis de la cathédrale
9. Place Freppel
10. Place Sainte-Croix | CEINTURE VERTE DE LA DOUTRE
11. Jardins de la préfecture et ses abords (porte Saint-Aubin)
12. Jardins de l'ancien hôpital St-Jean
13. Jardin du Mail et avenue Jeanne-d'Arc |
| GRANDS JARDINS
11. Jardins de la préfecture et ses abords (porte Saint-Aubin)
12. Jardins de l'ancien hôpital St-Jean
13. Jardin du Mail et avenue Jeanne-d'Arc | ILOTS URBAINS
22. Quartier République
23. Îlot des Jacobins |

La limite d'application des OAP inclut les façades des immeubles attenants aux espaces concernés : cette limite est représentée graphiquement une bande indicative de quelques mètres sur les immeubles. Les OAP n'ont toutefois pas d'incidence sur la gestion des immeubles qui sont réglementés par le Règlement graphique et écrit.

pièce n° D-2

- ORIENTATIONS D'AMÉNAGEMENT ET DE PROGRAMMATION PAR SECTEUR :**
Légende commune à l'ensemble des OAP, pour plus de précisions se référer à la pièce écrite des OAP
- | | |
|---|---|
| MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE ANGEVIN
(voir annexe 1, légende et graphisme adaptés - voir rapport au Plan Réglementaire pour leur interprétation et conditions d'application)
Panoramas à valoriser depuis les rives et les ponts
Perspectives particulières à maintenir et valoriser (intérieur de ville, patrimoine emblématique...)
Espaces publics concernés par une OAP
Front bâti à mettre en valeur
Monument englobé à mettre en valeur
Élément d'édifice patrimonial à mettre en valeur
Tracé historique de l'enceinte à révéler
Mur ou clôture à mettre en valeur
Cohérence du front bâti à assurer avec un Rtc ouvert | ACCESSIBILITÉ - MOBILITÉ
Continuités douces à valoriser/réorienter
Stationnement existant à restructurer et intégrer dans son environnement (si maintenu)
Accès de site recoupant du public à valoriser (major / secondaire)
Axe structurant à privilégier
Zone de carrefour à privilégier
Axe routier majeur à traiter comme un boulevard urbain |
| RAPPEL DES DISPOSITIONS DU PLAN RÉGLEMENTAIRE :
Tracé hypothétique du rempart avec la barbacane du château
Éléments protégés au titre des Monuments Historiques
Séquence, composition ou ornementation végétale d'ensemble à conserver ou à restaurer
Arbre remarquable protégé (hors pl. La Rochefoucauld et quai Gambetta)
Séquence naturelle (front rocheux) protégée
Part ou jardin de pleine terre à caractère patrimonial
Cour ou autre espace à dominante minérale à caractère patrimonial
Point d'eau ou puits
Emplacement réservé
Emprise matérielle de construction présentant un enjeu pour l'aménagement de l'espace public (tracé indicatif)
Site naturel ou paysager à prendre en compte dans les continuités écologiques et paysagères | PRÉSENCE VÉGÉTALE ET QUALITÉ ENVIRONNEMENTALE
Espace à traiter en dominante végétale
Accès à la Maine à favoriser
Continuité d'aménagement : parvis, esplanade, cour...
Frange végétalisée à conforter ou à créer
Continuité écologique à conforter ou à créer
Continuité végétale des boulevards de la Doutre à conforter
Alignement remarquable à mettre en valeur
Site naturel ou paysager à prendre en compte dans les continuités écologiques et paysagères |
| TRAITEMENT DES ESPACES ET LEURS RELATIONS
Relation entre deux espaces/entités à améliorer
Accès à la Maine à favoriser
Continuité d'aménagement : parvis, esplanade, cour...
Axe de composition urbaine et paysagère à valoriser
Espace à traiter dans le cadre d'un projet d'ensemble
Emprise des anciens fossés du château à révéler
Succession de cours ou de jardins à créer et à mettre en relation (tracé et nombre indicatif) | |