

métropole

LE MAGAZINE #112

ÉTÉ
2023

angersloiremetropole.fr

Comment préserver l'eau

Nous adapter, sans nous résigner



THIERRY BONNET

Jean-Marc Verchère
président d'Angers Loire Métropole

“La question n'est plus tant de savoir aujourd'hui si l'été 2023 connaîtra de nouveau une vague de sécheresse mais plutôt quelle sera son intensité et sa durée.”

Nous adapter, sans nous résigner : c'est le défi que nous impose aujourd'hui le changement climatique. Face à cet enjeu, Angers Loire Métropole et les communes qui la constituent ont voté l'urgence climatique et adopté un ambitieux plan d'adaptation.

L'été 2022 a fait prendre conscience à chacun du caractère fragile et précieux de la ressource en eau.

La question n'est plus tant de savoir aujourd'hui si l'été 2023 connaîtra de nouveau une vague de sécheresse mais plutôt quelle sera son intensité et sa durée. Pour tenir compte de cette nouvelle réalité et harmoniser les pratiques à l'échelle intercommunale, une cellule de résilience a été mise en place. En veille permanente, elle coordonne les mesures spécifiques à mettre en œuvre en fonction de la situation mais aussi les actions à déployer pour accompagner les nécessaires changements de comportement à conduire à l'échelle plus collective.

Pour orienter nos efforts de sobriété en période de sécheresse et lors des vagues de chaleur, un plan dédié aux bons usages de l'eau a été adopté.

En cas de crise, jusqu'à 90% de notre consommation d'eau sera ainsi réduite cet été. Les sports, la propreté, le tramway, les espaces verts concentreront l'essentiel de nos efforts. Des solutions innovantes comme la récupération des eaux usées issues de la station d'épuration de la Baumette ou des eaux de rinçage des filtres de piscine comme Aquavita ont également été testées et approuvées par les autorités sanitaires.

L'effort d'adaptation doit guider notre action dans la durée. Entre pessimisme et radicalité, il y a le chemin de l'équilibre : celui de la responsabilité et de l'enthousiasme pour relever ces défis tous ensemble! ■

Directeur de la publication: Jean-Marc Verchère. **Directeur de la communication:** François Lemoulant. **Responsable du pôle digital/médias:** Gaël Maupilé. **Rédactrice en chef:** Nathalie Maire. **Rédaction:** Pascal Le Manio, Nathalie Maire et Julien Rebillard. **Photo de Une:** Thierry Bonnet **Renseignements pôle média et diffusion:** 02 41 05 40 91, journal@angersloiremetropole.fr **Conception graphique:** agencescoop communication 13485-MEP. **Photogravure/Impression:** Easycom Imaye. **Distribution:** Médiapost. **Tirage:** 69 500 exemplaires. **Dépôt légal:** 3^e trimestre 2023. **ISSN:** 1772-8347.



Dans la foulée des festivités proposées à l'occasion du lancement des lignes B et C du tramway, le réseau de transports en commun Irigo sera gratuit dans toute la métropole du 8 au 14 juillet inclus.

Nouvelles lignes de tramway, jours de fête à Angers

Du 8 au 14 juillet, les bus et tramways du réseau Irigo seront entièrement gratuits dans tout le territoire. Mais, avant cela, place à deux jours de festivités les 7 et 8 juillet, à Angers.

Ce vendredi 7 juillet, à J-1, tout Angers et son territoire sont invités à souhaiter la bienvenue aux lignes B et C du tramway et plus largement à la nouvelle offre de transports en commun Irigo. Dès le 8, et jusqu'au 14 juillet inclus, celle-ci sera d'ailleurs gratuite sur toutes les lignes et dans l'ensemble du territoire pour permettre au public de la découvrir.

Mais avant cela, place à la fête dès le vendredi, à partir de 16h. Celle-ci s'amorcera dans une ambiance douce et musicale et 100% locale, en présence de food-trucks, de part et d'autre de la Maine. En marge des temps officiels d'inauguration, le programme sera participatif : flashmob, ateliers de fabrication de moulins à vent, électro jazz,

orchestre symphonique, musique caribéenne... pour, en soirée, savourer un spectacle d'eau et de lumière donné sur la Maine, entre les deux ponts, face à l'esplanade Cœur de Maine, à 23h et 23h40 (également visible aux mêmes horaires, le lendemain 8 juillet).

Les mobilités à la station Farcy

Samedi, tandis que s'élancera la première rame sur la ligne B du tramway, à 5h38 précises au départ de la station Monplaisir, la seconde journée inaugurale se poursuivra.

Les animations baliseront l'ensemble du tracé, où des "villages" seront déployés à Belle-Beille (station Beaussier), à Monplaisir (jardin de Monplaisir) ainsi qu'à la station Farcy, entre les parcs Saint-Nicolas et

Balzac, ou encore à la station Molière. Musique, jeux, danse, DJ set, chorales, démonstrations de cerfs-volants géants, ensemble de cors..., les animations seront diversifiées pour répondre à tous les âges. Quant à l'offre des mobilités, elle sera présentée à la station Farcy où le public trouvera toute l'information nécessaire sur le réseau des bus et tramway Irigo, mais aussi sur Vélocité, le service de prêts de vélo gratuit de la Ville d'Angers, les vélos et trottinettes électriques Pony, le service d'autopartage Citiz... À noter également des départs de balades à vélo avec l'association Place au vélo, d'autres en rosalias électriques ou encore une découverte du monocycle. ■

angersloiremetropole.fr

La flamme olympique fera étape à Angers le 28 mai 2024

C'est officiel depuis le 23 juin. Le Relais de la flamme olympique fera étape à Angers, le 28 mai 2024. Les Angevins pourront l'applaudir en fin d'après-midi dans divers endroits de la ville. Ce passage fera écho, à Angers, à deux autres événements nationaux majeurs. En amont, du 26 au 29 octobre prochains, les championnats de France de natation Élite 25 m à la piscine Jean-Bouin et, en aval, les championnats de France d'athlétisme, dernière étape qualificative avant l'ouverture

des Jeux, du 28 au 30 juin 2024, au stade Josette-et-Roger-Mikulak.

Angers compte parmi les 64 villes ayant le privilège de voir passer la flamme olympique. Celle-ci arrivera à Marseille, le 8 mai, avant de parcourir la France durant deux mois, jusqu'à Paris.

Son parcours traversera près de 400 communes et des sites emblématiques comme le viaduc de Millau, le Mont

Saint-Michel, les plages du Débarquement ou encore la forêt de Brocéliande. ■



LE SAVIEZ-VOUS ?

Économie sociale et solidaire, l'Iréa lance un appel à candidatures

En partenariat avec Angers Loire Métropole et Aldev, le réseau de l'Économie sociale et solidaire de l'Anjou (Iréa) lance son deuxième appel à candidatures destiné aux porteurs de projet à vocation sociale et/ou environnementale. Six à huit projets – solo, en collectif ou au sein d'une structure déjà existante – seront retenus et bénéficieront d'un accompagnement de 12 mois au sein de l'incubateur porté par l'Iréa et dédié à l'économie sociale et solidaire. Une réunion d'information est organisée le 15 septembre, à 14 h, dans ses locaux (2, rue Pilastre, à Angers). Candidature à déposer jusqu'au 6 octobre sur iresa.org

L'Autre Usine à Moulin-Marcille en 2025



Le complexe accueillera des activités sports et loisirs indoor.

A. MARTINEAU

D'ici à deux ans, l'Autre Usine déploiera son concept de sports et loisirs indoor dans la zone d'aménagement concerté de Moulin-Marcille, aux Ponts-de-Cé. En plus de ses nombreuses activités, le complexe offrira des espaces dédiés à la restauration et à l'organisation d'événements. Les dirigeants, Olivier et Régis Vincenot, évoquent un investissement de 18 millions d'euros et projettent la création de 70 emplois. L'Autre Usine s'installera sur une parcelle de 30 000 m² mitoyenne de celle occupée par les Cycles Cesbron, à proximité du Village Oxyane Decathlon, de Cinéville ou encore de ClimbUp.

EN BREF

DÉCHÈTERIES, NOUVEAUX HORAIRES TOUT L'ÉTÉ



THIERRY BONNET

En réponse aux fortes chaleurs attendues, Angers Loire Métropole expérimente de nouveaux horaires dans ses déchèteries, jusqu'à fin août. Pour garantir régularité et confort aux usagers comme aux agents, celles-ci sont ainsi ouvertes de 7 h 30 à 15 h, excepté le dimanche (ouverture de 8 h 30 à 12 h). Dans le cas du déclenchement du plan canicule par la préfecture, la fermeture en semaine serait avancée à 12 h 30. Pour mémoire, le badge individualisé est désormais obligatoire pour y accéder. Pour l'obtenir, il suffit de remplir le formulaire en ligne sur angersloiremetropole.fr (fournir pièce d'identité et justificatif de domicile de moins de trois mois). En cas de difficulté, les usagers sont invités à s'adresser au service info déchets au 02 41 05 54 00.

Énergies

VISITER LA FERME SOLAIRE DE LA PETITE VICOMTÉ

Après la trêve estivale, les visites commentées de la ferme photovoltaïque de la Petite Vicomté reprendront aux Ponts-de-Cé : les 9, 11 et 23 septembre et les 2, 21, 23, 28 et 30 octobre (deux visites par jour, à 15 h et à 16 h 30). Réservations au 02 41 23 50 00 ou sur angers-tourisme.com

Angers, leader européen du phénotypage

En mai, le campus du Végétal inaugurerait un bijou de technologie au service de la caractérisation des plantes. L'équipement, baptisé Phenotic 2, complète la plateforme de phénotypage haut débit des plantes et de semences. Il comprend une serre de 1 000 m² et des chambres de culture ultra-connectées et est agrémenté de deux robots prototypes. Créé en 2009 à Angers, ce pôle d'ingénierie reste unique en Europe. Il repose sur de multiples expertises scientifiques en biologie végétale, en pathologie et en sciences et techniques de l'information et communication. Toutes issues de l'Université d'Angers, de l'Institut agro Rennes-Angers et de l'Inrae, les trois établissements tutelles du laboratoire de recherche de l'Institut national de la recherche scientifique.

Adapter la production agricole

"En matière végétale, le phénotypage compile l'ensemble des caractéristiques visibles d'une plante, de la semence à l'âge adulte, et leurs réactions face aux éléments extérieurs. Nous disposons désormais d'un outil essentiel de connaissance pour adapter la



Début mai, le campus du Végétal inaugurerait sa nouvelle serre de 1 000 m².

production agricole, explique Rémi Gardet, ingénieur de recherche à l'Institut agro Rennes-Angers et directeur adjoint de Phenotic. Grâce à cette nouvelle serre, les chercheurs vont s'approcher un peu plus encore des conditions réelles de production, sachant que les deux robots permettront quant à eux de passer à un phénotypage à haut débit."

"Avec ces nouveaux équipements, nous

développons d'ambitieux programmes de recherche sur l'adaptation des végétaux au stress hydrique, par exemple. Mais aussi sur leurs réactions face à des maladies, notamment émergentes. Nous travaillons actuellement sur une bactérie qui touche les oliviers en Italie et menace de nombreuses espèces", précise Marie-Agnès Jacques, la directrice de l'Institut de recherche en horticulture et semences. ■

L'école Émilie-Oberkampf inaugurée à Beaucouzé



Quelques jours avant d'inaugurer le groupe scolaire "Les Moulins", à Corné (Loire-Authion), le préfet Pierre Ory, le président d'Angers Loire Métropole Jean-Marc Verchère ; mais aussi, Lamine Naham, vice-président en charge des Constructions scolaires, et le maire de Beaucouzé Yves Colliot, participaient, le 2 juin, à celle de l'école Émilie-Oberkampf, à Beaucouzé. Située à mi-chemin entre les deux éco-quartiers Les Échats, d'un côté, et Les Hauts de Couzé, de l'autre, la troisième école de la commune a déjà accueilli 67 élèves, de la maternelle au CE2, de septembre 2022 à début juillet. Dirigé par Lydia Gobilliard, l'établissement confirme l'ouverture d'une quatrième classe en élémentaire à la rentrée. D'un montant de près de 5 millions d'euros, le chantier, amorcé en juillet 2021, a été placé sous maîtrise d'ouvrage d'Angers Loire Métropole, qui en a financé la moitié, l'autre l'étant par la commune. ■

L'environnement verdoyant de l'école accueille des moutons en éco-pâturage.

Comment préserver l'eau durant l'été

Pour anticiper l'été sec qui s'annonce et s'adapter au réchauffement climatique, Angers Loire Métropole, la Ville d'Angers et de nombreuses communes ont déjà tourné le robinet pour préserver la ressource en eau dans ses différents usages.

Depuis quelques semaines, les fontaines se sont tues à Angers. C'est l'un des effets visibles du plan d'actions des usages de l'eau mis en œuvre par Angers Loire Métropole et la Ville d'Angers pour se préparer à un été déjà sec. *"En août 2022, il a fallu réagir à la canicule. Cette année, nous anticipons à l'échelle du territoire. La question n'est plus tant de savoir si la sécheresse interviendra, mais de savoir quand et avec quelle intensité",* explique le président, Jean-Marc Verchère. Placé au niveau d'alerte "vigilance" par la préfecture de Maine-et-Loire, le territoire tout entier –et ses élus notamment– doit se montrer plus résilient encore. Dans une agglomération telle

qu'Angers Loire Métropole, les sujets sont nombreux: arrosage des espaces verts et paysagers dans les parcs communautaires, de la plateforme engazonnée du tramway à Angers et à Avrillé, et des terrains de sport, nettoyage du matériel roulant (bus et rames de tramway), propreté publique, entretien des piscines municipales...

Le volume d'eau divisé par deux

"L'équation n'est pas toujours simple car s'il faut se montrer résilient, il nous revient aussi de garantir le rafraîchissement de nos communes, sachant que les besoins sanitaires en eau restent bien évidemment la priorité des priorités", relève Jean-Paul Pavillon, vice-président en charge du Cycle de l'eau.

Pour contenir le débit au robinet, Angers Loire Métropole et la Ville d'Angers ont dû procéder à des choix parfois drastiques en regardant chaque usage à la loupe. *"En situation normale, 16 500 m³ d'eau sont nécessaires, chaque semaine, pour les usages principaux. Depuis près d'un mois, ce volume a été divisé par deux, et nous pourrions être amenés à le diminuer encore, jusqu'à 90%, selon les paliers d'alerte préfectoraux",* résume l' élu. Sur les bandes de gazon des lignes de tramway, les quantités d'eau d'arrosage ont déjà été diminuées de 70 %. Sur les 8 000 m³ nécessaires, chaque semaine ...

Le contexte

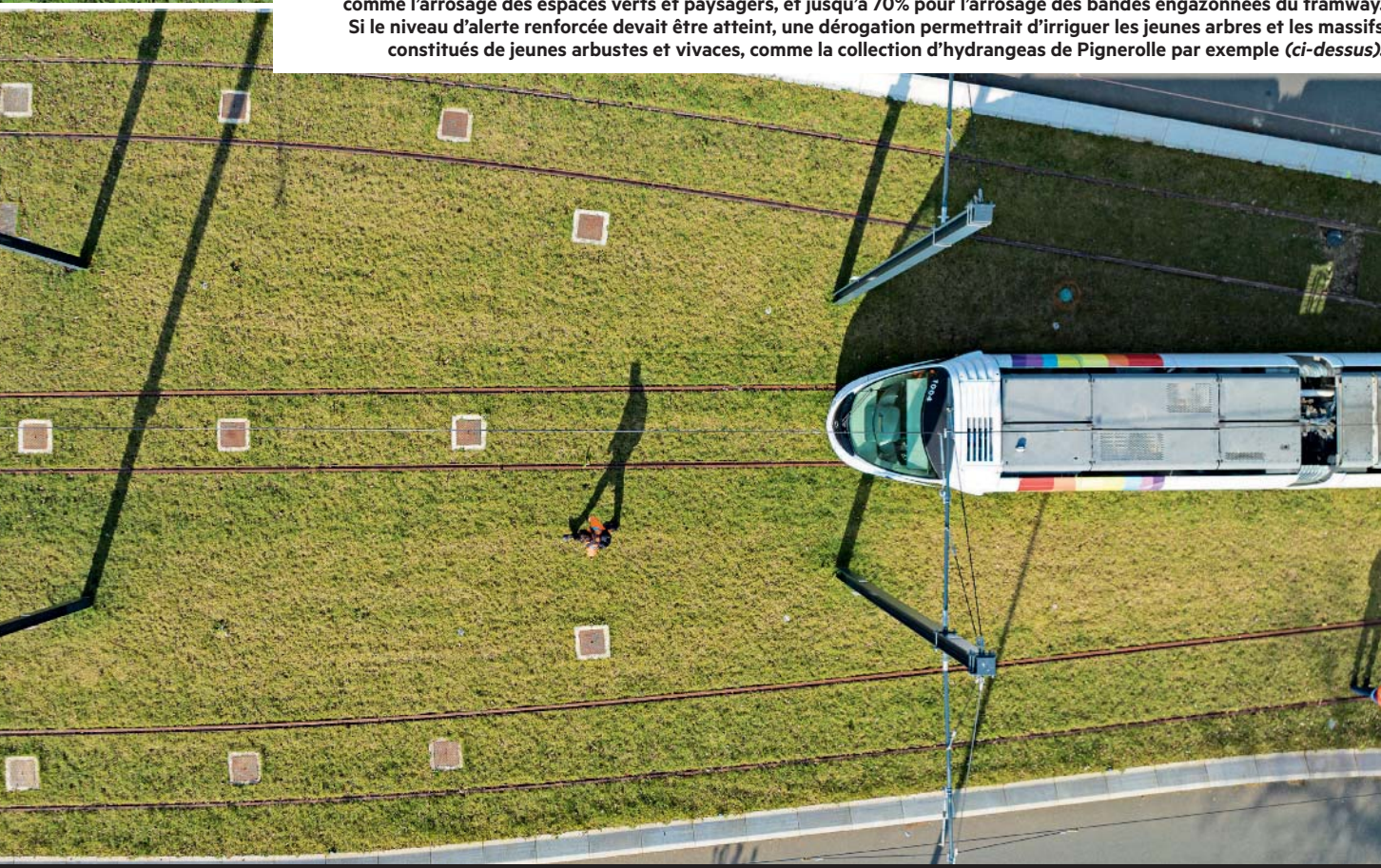
Alors que le ministre de la Transition écologique, Christophe Béchu, a annoncé qu'il faut préparer une France à + 4° d'ici à 2100, l'adaptation des politiques publiques est au cœur de tous les enjeux. Ceux concernant les usages de l'eau sont ambitieux: réduire de 10% les prélèvements en eau d'ici à 2030. S'adapter pour ne pas subir, c'est l'enjeu du Plan d'adaptation au changement climatique qu'Angers Loire Métropole a récemment voté. C'est également l'enjeu du plan d'actions des usages de l'eau d'Angers Loire Métropole et de la Ville d'Angers, et de la cellule de résilience accessible aux 29 communes du territoire. Cette boîte à outils se décline par usage de l'eau et par niveau d'alerte. Ceux-ci peuvent évoluer du niveau "vigilance" jusqu'au niveau "crise", en passant par "alerte" et "alerte renforcée".

THIERRY BONNET

THIERRY BONNET



Angers Loire Métropole et la Ville d'Angers ont déjà diminué de moitié leur consommation d'eau pour les principaux usages, comme l'arrosage des espaces verts et paysagers, et jusqu'à 70% pour l'arrosage des bandes engazonnées du tramway. Si le niveau d'alerte renforcée devait être atteint, une dérogation permettrait d'irriguer les jeunes arbres et les massifs constitués de jeunes arbustes et vivaces, comme la collection d'hydrangeas de Pignerolle par exemple (ci-dessus).

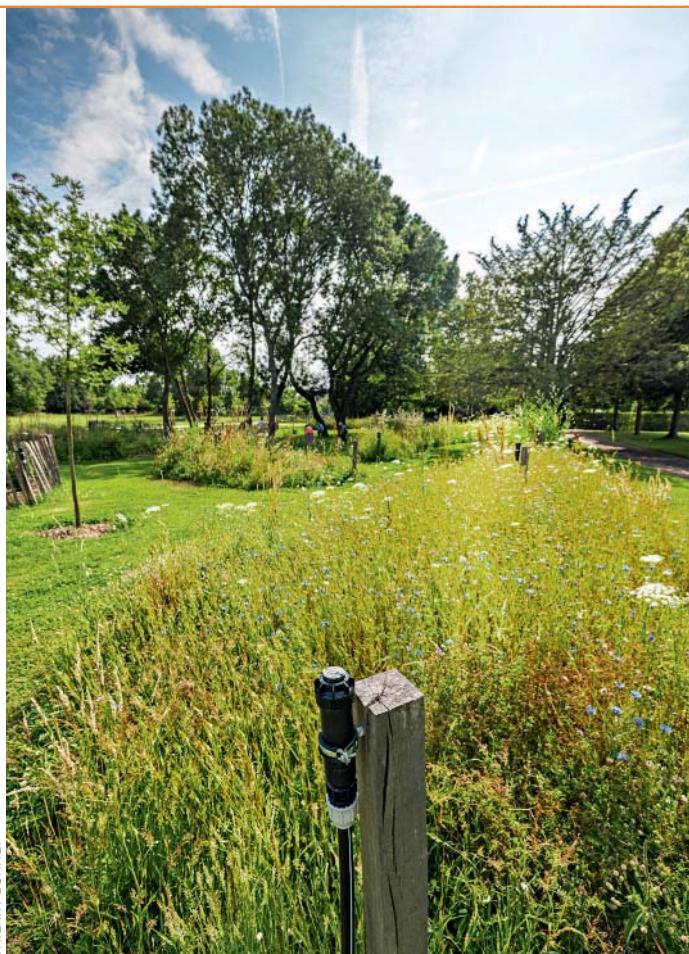


... en moyenne, hors restriction, les services de la Ville d'Angers et d'Angers Loire Métropole n'en utilisent plus que 2 500 m³. "Et nous arrêterons d'arroser totalement la plateforme du tramway dès le niveau 2 de l'alerte", poursuit Jean-Paul Pavillon. Autres leviers pour préserver la ressource en eau: les tontes sont désormais espacées dans le temps pour conserver l'humidité du sol, sachant qu'en parallèle, les équipes des espaces verts étudient des palettes végétales moins consommatrices d'eau, aux terminus du tramway, aux stations Roseraie et Ardennes.

Lutter contre les îlots de chaleur

Dans les parcs et jardins aussi, les habitudes changent. Si ces sites restent appréciés du public pour leur fraîcheur en période estivale, leur arrosage fait l'objet d'une gestion différenciée sur les espaces paysagers et de fleurissement dans les parcs communaux notamment.

"À partir du niveau 3 d'alerte renforcée, nous aurons toutefois la possibilité de continuer à irriguer les jeunes arbres et les massifs constitués de jeunes arbustes et vivaces afin de les sauvegarder. Ces jeunes plantations contribuant à lutter durablement contre les îlots de chaleur en ville", précise Hélène Cruyppenninck, adjointe au maire d'Angers à l'Environnement et à la Nature en ville. Même posture concernant les collections végétales, comme celle des hortensias déployée au domaine de Pignerolle, à Saint-Barthélemy-d'Anjou, ou au parc de l'Arboretum, à Angers. "Depuis avril, une cellule de résilience permet à chaque commune d'être informée en tant réel de l'évolution de la situation climatique et hydrique du territoire. Cette boîte à outils permet aussi de partager les bonnes pratiques sur la manière de gérer la ressource en eau pour la préserver tout en assurant à nos habitants la continuité du service public." ■



THIERRY BONNET

Le plan des usages de l'eau prévoit que les espaces verts et arborés ne seront plus arrosés au niveau 3 de l'alerte renforcée en cas de sécheresse.

Économiser l'eau à la maison



THIERRY BONNET

Si le territoire angevin n'a pas été concerné durant l'été 2022 par des coupures d'eau, les consciences évoluent quant à son usage au quotidien. Des gestes simples peuvent aider à préserver ce bien commun. En corrigeant deux ou trois gestes de leur vie quotidienne, les habitants peuvent économiser près de 200 litres d'eau par jour. Exemples en fermant le robinet pendant le lavage des dents (48 l d'eau économisés par jour), en privilégiant une douche (5 min = 60 l d'eau) à un bain (200 l d'eau) ou encore en récupérant l'eau de lavage des légumes pour arroser le jardin (5 l d'eau par jour). Pour aller plus loin, d'autres solutions existent: vérifier l'absence de toute fuite d'eau, acquérir un régulateur de débit pour les robinets (5 l d'eau économisés par jour), privilégier les chasses d'eau double ou encore le lave-vaisselle à la vaisselle à la main (30 l d'eau économisés par jour). À noter enfin, un robinet qui fuit entraîne une déperdition d'eau de l'ordre de 120 l par jour. angersloiremetropole.fr





15 M³

La capacité de la réserve d'eau installée, en mai, dans les galeries techniques du centre aqualudique Aquavita à Angers, et destinée à récupérer les eaux de rinçage de filtres. Dès mi-juillet, cette eau sera captée par des pompes branchées sur un raccord pompier pour être ensuite réaffectée à la propreté publique via des camions laveurs et/ou convoyée vers les parcs et jardins dans des citernes.



-50 %

La réduction déjà opérationnelle de la consommation d'eau d'Angers Loire Métropole et de la Ville d'Angers pour leurs principaux usages. Cette réduction pourra atteindre plus de 90 % selon les niveaux d'alerte. En parallèle, les collectivités travaillent sur leur sobriété à plus long terme. Hors restriction hydrique, le besoin en eau, tous usages confondus, s'élève à 16 500 m³ maximum par semaine.



55 M³

Le volume maximum d'eau qui peut être récupéré chaque semaine, via deux cuves de 5 m³ chacune, en sortie de la station de dépollution des eaux usées de La Baumette, à Angers. Après un traitement complémentaire, cette eau est, depuis fin juin, captée par le service des Parcs, jardins et paysages d'Angers Loire Métropole et de la Ville d'Angers et dédiée à l'arrosage des jeunes plantations à Angers et dans les parcs les plus proches. Ce process a fait l'objet d'un accord de l'Agence régionale de Santé (ARS) et de la préfecture.



228

Le nombre de sondes connectées installées cette année, à Angers, au pied des arbres signaux et arbres d'alignement notamment. Celles-ci permettent de déclencher leur arrosage selon leurs besoins réels et de répondre à la sauvegarde du patrimoine arboré.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La cellule de résilience agit

La cellule de résilience d'Angers Loire Métropole est née de l'été 2022. Pilotée par le vice-président au Cycle de l'eau, Jean-Paul Pavillon (*lire ci-contre*), celle-ci rassemble les élus et directeurs de service directement concernés par la ressource en eau dans ses différents usages. Chaque bassin versant y est également représenté. La cellule de résilience est le point d'entrée unique de la préfecture, ce qui lui permet de relayer en temps réel la situation climatique et hydrique du territoire auprès des 29 communes de la communauté urbaine d'Angers Loire Métropole. Les mesures à mettre en œuvre pour préserver la ressource en eau peuvent également y être partagées. Elle reste mobilisée tout l'été et se réunira selon l'évolution des arrêtés préfectoraux et les niveaux d'alerte.

QUESTIONS A...

JEAN-PATRICE CAMPION



Jean-Paul Pavillon

vice-président en charge du Cycle de l'eau et de la Gemapi*

* Gestion des milieux aquatiques et de la prévention inondations

■ Que vous inspire la situation hydrique du territoire angevin en ce début d'été ?

Les nappes phréatiques se sont un peu reconstituées au printemps, pour autant, leur niveau reste bas. Le barrage de Naussac, qui permet de maintenir un débit minimum dans l'Allier et la Loire, est rempli à 50%. L'an dernier, il l'était à 100%. Si la sécheresse se confirme et s'intensifie, on peut s'attendre à avoir quelques difficultés sur différents sujets.

■ Quels messages souhaitez-vous délivrer en ce début d'été ?

Si les collectivités se mobilisent comme nous le faisons à travers ce plan des usages de l'eau et si les citoyens appliquent les écogestes, alors nous préserverons la ressource au bénéfice des habitants

Nos collectivités se mobilisent à travers un plan des usages de l'eau durant tout l'été.

de Nantes notamment. De la même manière, notre territoire bénéficie de tous les efforts faits en amont. C'est cette solidarité amont/aval et ce grand cycle de l'eau qu'il faut avoir à l'esprit.

■ Vous pilotez la cellule de résilience d'Angers Loire Métropole. De quoi s'agit-il ?

Cette cellule s'adresse aux maires du territoire. Elle va permettre de coordonner nos actions et de jouer collectif notamment pendant les discussions que nous pouvons avoir avec l'État lors des arrêtés sécheresse, tout à fait nécessaires. L'idée, c'est aussi d'harmoniser nos pratiques. L'arrosage des espaces verts et des terrains de sport communaux, comme l'hygiène et la salubrité, sont du ressort de chaque commune. La cellule sera l'endroit pour partager nos bonnes idées dans une optique d'entraide. La cellule de résilience communique l'état de la situation hydrique du territoire en temps réel. Elle reste ainsi mobilisée tout l'été et au-delà si besoin, et se réunit, en plus, au gré des arrêtés préfectoraux. ■

L'Apocalypse d'Angers reco "Mémoire du monde" par l'

Tout juste entrée au registre "Mémoire du monde" de l'Unesco, l'Apocalypse d'Angers vient de rejoindre les documents les plus précieux de la planète. Sa forme, son sujet et ses usages en font une source documentaire irremplaçable.

Le 19 mai, la tenture de l'Apocalypse d'Angers faisait son entrée dans le cercle très fermé de l'Unesco au registre "Mémoire du monde". *"Le fruit d'une longue démarche, initiée par Christophe Béchu, alors maire d'Angers, les services de la Ville et de l'État via la direction régionale des Affaires culturelles (Drac) et le Domaine national du château d'Angers", se félicitait aussitôt*

Jean-Marc Verchère, maire d'Angers et président d'Angers Loire Métropole.

La tenture de l'Apocalypse d'Angers n'est pas une tapisserie parmi d'autres: réalisée à la fin du XIV^e siècle, il s'agit en effet de la plus ancienne et de la plus grande tapisserie du monde. C'est aussi le plus important ensemble de tapisseries médiéval subsistant. Véritable "bande dessinée du Moyen-Âge", le chef d'œuvre, dont le sujet s'inspire de manuscrits illustrant le texte de l'Apocalypse de Jean – le dernier texte de la Bible –, se déployait à l'origine sur 140 m de long et 6 m de haut. Bien que malmenée au fil de sa longue histoire, la tenture présente un état de conservation permettant d'exposer la majorité de ses pièces conservées.

Toute une histoire

Commandée par le duc d'Anjou Louis 1^{er} à Nicolas Bataille – le lissier le plus renommé de l'époque –, l'Apocalypse d'Angers est réalisée entre 1373 et

1382, et permet de poser un jalon technique majeur dans l'histoire de la tapisserie. La technique utilisée "sans envers", la finesse de son tissage et son gigantisme ont inspiré les grandes tapisseries historiées de l'époque, même si elle en reste le seul témoin. Ses différents tableaux – 14 pour chacune des six pièces – reflètent la vision du XIV^e siècle, période de troubles marquée par la guerre de Cent Ans opposant la France à l'Angleterre.

Au XV^e siècle, le roi René fait don de la tapisserie à la cathédrale d'Angers. On ne l'expose alors qu'à l'occasion des fêtes religieuses. Le reste du temps, l'œuvre est roulée dans des coffres. À la fin du XVII^e et au début du XVIII^e siècle, la tenture subit d'importants dommages. Décrochée en 1767, elle est mise

en vente par les chanoines, mais ne trouve pas acquéreur. Pendant la période révolutionnaire, elle est utilisée comme couverture, rideau et même garniture d'écuries. Il faut attendre le milieu du XIX^e siècle pour que sa valeur soit à nouveau reconnue et sa restauration entreprise. En 1952, l'évêque d'Angers Henri Alexandre Chappoulie signe une convention prévoyant une présentation permanente de la tenture dans le château d'Angers. L'architecte en chef des monuments historiques Bernard Vitry engage alors la construction d'une galerie, dans l'enceinte-même du château. Celle-ci est modernisée en 1982 et la tenture fait l'objet d'un nouvel accrochage en 1996. ■

Pendant la période révolutionnaire, la tenture était utilisée comme couverture, rideau et même garniture d'écuries.

260 000

Chaque année, en moyenne, le nombre de visiteurs qui viennent des quatre coins du monde admirer l'Apocalypse d'Angers, abritée au cœur du château. L'œuvre, qui s'étend sur 100 m de long par 4,5 m de haut, y est exposée dans des conditions de préservation assurant des niveaux de luminosité, d'hydrométrie et de température adéquats.



FREDERIC CHOBARD



THIERRY BONNET

nnue Unesco

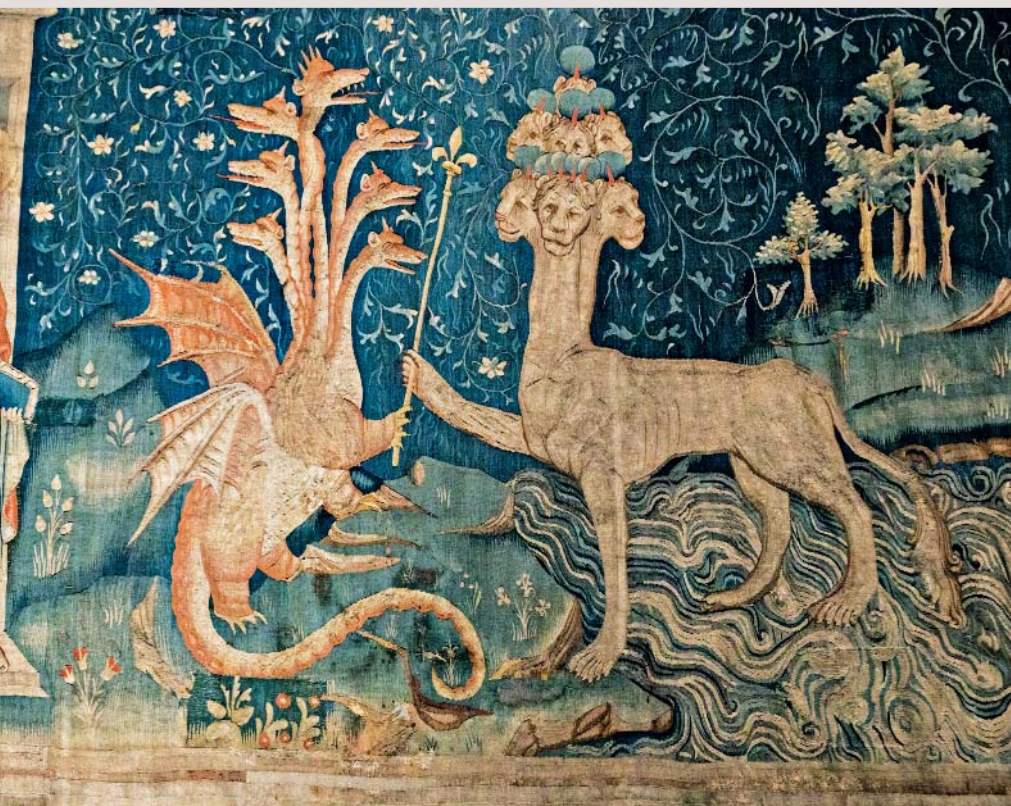
Sur 100 m de long et 4,5 m de haut, la tenture raconte l'Apocalypse selon saint Jean.



Mémoire du monde

Créé en 1992 par l'Unesco, le registre "Mémoire du monde" vise à prévenir la perte du patrimoine documentaire sous des formes variées (archives écrites, radiophoniques, cinématographiques, bibliothèques, tapisseries...). Celui-ci peut en effet être en proie à de nombreux périls à travers le monde : dispersion, pillage, détérioration... L'objectif étant aussi de rendre accessible ce patrimoine au public. C'est à ce titre que la tenture de l'Apocalypse d'Angers y a fait son entrée. Sa forme, son sujet et ses usages en font une source documentaire irremplaçable. Illustrant le dernier livre de la Bible, son message se veut universel. Elle documente, notamment, une lecture politico-religieuse de l'apocalypse pendant la guerre de Cent Ans entre Français et Anglais. Parmi les collections documentaires inscrites au registre "Mémoire du monde", on trouve des manuscrits de Montaigne, les films des frères Lumière, les archives du Père Castor...

unesco.org



Scène 40 de la troisième pièce, le dragon remettant le sceptre à la Bête de la Mer.

Sports et nature tout l'été au lac de Maine

Du 12 juillet au 27 août, l'opération "L'Été au lac" revient au parc de loisirs du lac du Maine et aux abords de sa plage. Au menu : 600 créneaux d'animations gratuites et estampillées "sport, loisirs, bien-être et nature" (tous les jours, de 10 h à 19 h). En premier lieu du sport sur terre (baby gym, baseball, basket, disc golf, floorball, foot US, foot freestyle, marche nordique, poney, randonnée, tir à l'arc, ultimate, VTT...). Mais également sur sable (beach flag, tennis, volley, air'badminton) et sur l'eau (baignade, canoë-kayak, catamaran, optimist, pêche, planche à voile). À noter également la possibilité de s'essayer aux arts martiaux et sports de combat (karaté, MMA, grappling, qi gong et taiji quan) et autres activités telles que l'afrovibe dance workout, la capoeira, la zumba, le cirque... Et la possibilité d'emprunter ballons, raquettes, pétanque, palets et des vélos. "L'Été au lac", c'est aussi un large choix d'activités tournées vers le bien-être (aromathérapie, massage, réflexologie...) et la nature via des courses d'orientation,



600 animations du 12 au 27 août.

chasses au trésor, escape game autour du compost, défis sur la piste des arbres, rallyes thématiques... Et de nombreux ateliers créatifs et culturels : collage, macramé, art japonais des feuilles frappées, carte postale fleurie, gelée après-soleil, peinture végétale, bombes à graines, origami, maquillage, photo de nature, éveil musical, street art... ■

Programme et réservations
sur angers.fr/eteaulac

THIERRY BONNET / ARCHIVES

EN BREF

AVRILLÉ L'ÉTÉ

Avrillé l'été se déploie en juillet et août dans le centre-ville, parc Verdun et dans les quartiers. Parmi les temps forts, hommage à Freddy Mercury, le 8 juillet ; Ping Tour, le 12 juillet, représentation de l'Orchestre de Jean Anouilh par le TRPL, le 12 juillet. avrille.fr

APÉROS-CONCERTS

Ces soirées festives se déroulent à 19 h : le 7 juillet, à Brain-sur-l'Authion, sur les bords de l'Authion (rue Pont-Caroline) avec Sweet Bounce ; le 22 juillet, à La Bohalle, place de l'Église, avec le jazz de Love Boat ; le 5 août, à Corné, au complexe sportif avec Kalo Balval ; et le 18 août, à Andard, au théâtre de verdure, avec le trio pop-folk The DreamCatchers.

LABYRINTHE GÉANT



DR

À La Daguenière, les visiteurs découvrent un labyrinthe de maïs de 4 ha, sur le site de Port-Maillard. Sur place : jeux en bois et jeu de piste. Tous les jours (dès l'âge de 4 ans), de 10 h à 18 h, ou en nocturne, les vendredis et samedis, de 22 h à minuit en juillet, et jusqu'à 23 h en août. maisaventure.fr

CROISIÈRES SUR LA LOIRE

Le bateau Loire Odyssée offre un large choix de croisières sur la Loire tout l'été. À noter "La guinguette embarquée", le 5 août, à 19 h 30, avec musique live et gourmandises à bord. loire-odysee.fr

Se baigner dans l'agglomération



THIERRY BONNET / ARCHIVES

Pour prendre le frais et se baigner, plusieurs sites sont ouverts tout l'été :

- **Le lac de Maine, à Angers.** Jusqu'au 27 août, du lundi au vendredi, de 14 h à 20 h et les samedis, dimanches et jours fériés, de 12 h à 20 h. Possibilité de participer aux animations de "L'Été au lac" (lire ci-dessus).
- **Le parc des Sablières, à Écouflant.** Jusqu'à fin août, les samedis, dimanches et jours fériés, de 12 h à 20 h ; les autres jours, de 14 h à 20 h. Sur place : tables de pique-nique, jeux pour enfants.
- **La plage de Villevêque (Rives-du-Loir-en-Anjou).** Du mardi au vendredi, de 14 h 30 à 19 h (fermée le lundi), les week-ends et jours fériés, de 13 h à 20 h. Sur place : jeux, livres, balades à poney.

Du neuf à Terra Botanica avec la Canopée des oiseaux



Cet été, le parc du végétal Terra Botanica revient plus fort avec la Canopée des oiseaux. Sur 5 000 m², ce nouvel espace met le focus sur près de 600 oiseaux dont ceux du territoire angevin. Comment font-ils pour voler? Pourquoi sont-ils si importants pour les forêts? Toutes les réponses et plus encore sont à découvrir sur place. Grâce à la réalité augmentée, le visiteur peut même prendre son envol et vivre l'expérience d'un vol du râle des genêts ou de la sterne pierregarin. Depuis l'été dernier, les visiteurs peuvent poursuivre l'aventure, en soirée, avec Terra Nocta. Cette année, la déambulation propose une nouvelle étape lumineuse au cœur de la Canopée des oiseaux. Et pour couronner le tout, le retour des soirées festives, les Envolées végétales, en juillet et août. ■

terraborotanica.fr

À Pignerolle, les bunkers vus de l'intérieur

Depuis près de deux mois, les promeneurs, écoliers et autres sportifs adeptes du domaine de Pignerolle, à Saint-Barthélemy-d'Anjou, ont la possibilité de flasher des QR codes apposés sur les bunkers du parc. L'occasion notamment de découvrir l'intérieur du bunker amiral en 3D, mais aussi d'en apprendre plus sur l'impressionnante histoire du site. Intégrés aux constructions défensives du Mur de l'Atlantique, les bunkers de Pignerolle ont en effet joué un rôle prépondérant durant la Seconde Guerre mondiale, l'occupant allemand y ayant déployé la base arrière de sa marine et notamment le poste de commandement de ses sous-marins. L'histoire locale dans la grande Histoire, c'est ce que promet le site. En réponse à l'appétence des visiteurs, les visites de bunkers

se poursuivent tout l'été grâce aux bénévoles du Mémorial des bunkers de Pignerolle, chaque dimanche, à 14 h 30, sur réservations. Les caméras d'Arte y ont récemment tourné une émission dont la diffusion est annoncée en septembre. ■

memorial-bunkers-pignerolle.org



CHAZETTE ET PAICH

Visite guidée, les dimanches, à 14 h 30.



DR

Les abeilles en fête

Chaque année, la Fête des abeilles sonne comme un moment de partage, de passion et de découverte de la biodiversité à Loire-Autun. Concocté par le Rucher école Loire-Autun et l'Association sanitaire apicole départementale, l'événement se déploiera du 13 au 17 septembre, à Andard, autour de nombreux rendez-vous. Parmi les temps forts, à noter la journée du dimanche consacrée aux familles et ses animations déployées dans le parc municipal. Au programme: extraction de miel, expositions artistiques, démonstration de destruction de nids de frelons asiatiques..., sans oublier le traditionnel concours des miels d'Anjou, programmé en ouverture du festival.

fetedesabeilles@gmail.com



THIERRY BONNET

Le festival "1000° de secondes" a été labellisé Olympiade culturelle par le comité d'organisation Paris 2024.

"1000° de secondes" fait une ovation à la photo de sport

C'est reparti pour le festival de la photo de sports "1000° de secondes", à Saint-Mathurin-sur-Loire (Loire-Authion). Jusqu'au 17 septembre, 17 photographes professionnels, français et étrangers, y présentent leurs clichés les plus insolites et parlent de leur métier, exercé en indépendant ou pour le compte des plus grandes agences et médias internationaux. Tennis, patinage artistique, trail handisport, gymnastique, plongée en apnée, alpinisme, Dakar... : 250 clichés époustoufflants à découvrir en extérieur, y compris sous forme de grandes bâches installées sur le pont.

À un an des JO Paris 2024, carte blanche est donnée au photographe angevin Christophe Martin qui met en scène quelques espoirs de la Team Anjou.

Au rayon des curiosités encore, la participation des six photographes internationaux du Collectif AFP, venus présenter leurs images de rugby féminin, ou encore le reportage de Philippe Millereau, photographe personnel de Teddy Riner. À voir également, la rétrospective de Jean-Claude Dumas, journaliste et reporter d'images, qui ressort pour l'occasion des photos prises entre les années 70 et 90. Nouveauté enfin avec la présentation au centre sportif de Brain-sur-l'Authion de l'exposition Hors Champ réalisée dans le cadre du programme Report'cité, dédié à l'éducation des jeunes aux médias. Des visites guidées de "1000° de secondes", présentant les photographes et apportant techniques de prises de vue et anecdotes, sont programmées durant l'été (sur réservation). ■

1000emedesecondes.com

EN BREF

STEPHAN EICHER,
VÉRONIQUE SANSON,
MICHEL POLNAREFF...



PATRICK SWIRC

Le Festival de Trélazé enchaîne les têtes d'affiche jusqu'au 20 juillet. Stephan Eicher (le 5), Big Flo & Oli lors du NRJ in the park (le 8), André Manoukian et les Balkanes (le 12, Arena Loire), fête nationale suivie des Négresses vertes et d'un DJ set de Djibril Cissé (le 15) et, en clôture, Véronique Sanson (le 18) et Michel Polnareff (le 20). Parc du Vissoir. trelaze.fr

SPECTACLES AU JARDIN

Le festival des beaux jours "Spectacles au jardin" propose 17 soirées dans des jardins-hôtes jusqu'au 27 août. spectacleaujardin.fr

LES ARTS COCOTTES



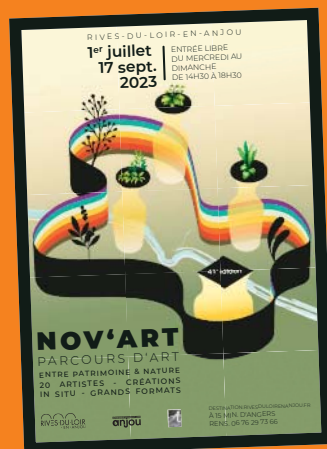
DR

Le 26 août, le festival Les Arts Cocottes fait son retour avec au menu : cirque, fanfare, spectacles jeune public, concerts, lectures, jeux, expo, salon des éditeurs, balades au coucher du soleil sur La Gogane. De 10 h à minuit.

FOIRE SAINT-GILLES

Les 2 et 3 septembre, les traditions sont de retour à Bauné avec la foire Saint-Gilles. Au programme : dégustation de melons, rillauds et pâtés aux prunes, marché artisanal, vide-greniers, fête foraine, escape game, jeux gonflables, pyrotechnie, danse country, fanfare... loire-authion.fr

Nov'Art, un parcours d'art étonnant



Jusqu'au 17 septembre, les visiteurs de Rives-du-Loir-en-Anjou sont invités à une fabuleuse flânerie à l'occasion de la 41^e édition de Nov'Art. Cette année encore, des créations artistiques *in situ* se mêlent aux œuvres issues des ateliers, pour créer des moments d'étonnement. Cela est notamment vrai au moulin avec l'œuvre d'Étienne Pouille, à l'entrée de la plage grâce à la fresque réalisée par le collectif La Douceur, ou encore avec les sculptures monumentales de Claude Germain, visibles dans le parc du château et sur les bords du Loir. En chemin, impossible de ne pas remarquer les Grands Formats réalisés par 15 artistes. Entre nature, patrimoine et arts visuels, la visite peut aussi être guidée (sur réservations). À noter l'intervention d'étudiants des Beaux-Arts invités à l'atelier d'expérimentation artistique en pleine nature "Touskiflot".

rivesduloirenanjou.fr

Le voyage estival en musique de Tempo Rives

Véritable festival de musiques actuelles, Tempo Rives invite le public du 12 juillet au 3 août, avec la particularité, cette année, de concentrer la programmation dans le jardin des Beaux-Arts d'Angers. Cette nouvelle édition donnera une large place au voyage et à la convivialité, à l'image du concert participatif d'Orange Platine en ouverture (20 h), à l'occasion duquel public et musiciens improviseront. Cette nouvelle édition aura aussi l'avantage de mettre les voix féminines sur le devant de la scène. 9 femmes seront en effet programmées sur les 16 concerts de l'événement. L'occasion pour les amateurs de goûter à ce "melting pot" musical mêlant pop française, hip-hop symphonique, sonorités afro-caribéennes, rock, funk... Chaque soirée sera partagée entre artistes locaux, en première partie, et têtes d'affiche. Pour clôturer cette belle fête, les groupes Flechettes et Tankus the Henge se succéderont pour produire une soirée 100 % anglaise totalement déjantée. ■

angers.fr/temporives



THIERRY BONNET / ARCHIVES

8 soirées concerts sont proposées dans le jardin des Beaux-Arts, à Angers.

À chacun son expo

AU CHÂTEAU DU PLESSIS-MACÉ

"Mémoires industrielles" croise les regards de Christophe Meloy, Armelle Maugin et Sylvain Duffard entre photos documentaires, portraits d'habitants d'anciennes cités minières et paysages industriels du Segréen.

chateau-plessis-mace.fr



DR

À LOIRE ODYSSEE

En écho au fleuve royal, l'exposition temporaire consacrée au Mississippi plonge le visiteur au cœur de la Louisiane des années 1850. Sur place : exposition-jeu et visite "Along the Mississippi river". Jusqu'à fin 2023. loire-odyssee.fr.

AU MUSÉE ESPACE AIR PASSION

Les biplans sont à l'honneur à travers la collection d'avions et maquettes d'appareils à double voilure. Jusqu'au 14 octobre.

AUX MUSÉES D'ANGERS

Trois salles, trois ambiances autour des cinq sens. Au musée des beaux-arts, "I've got a feeling" invite à interagir avec 62 œuvres récentes de 34 artistes par le toucher, le regard, l'écoute, l'évocation du goût et l'odorat. À l'Artothèque, "Perceptions" montre comment l'art convoque les sens. Au musée Jean-Lurçat enfin, Cécile Le Talec présente "Tisser le son", une nouvelle approche de l'art textile. musees.angers.fr



THIERRY BONNET

Exposition "I've got a feeling".



THIERRY BONNET / ARCHIVES

Accroche-cœurs, deux jours de fête

Le festival Les Accroche-cœurs revient à Angers, les 9 et 10 septembre, pour une édition placée sous le signe des arts de la rue et des temps festifs et populaires. Une centaine de représentations sera programmée de part et d'autre de la Maine essentiellement, mais aussi place du Ralliement. Fanfare, cirque, danse, théâtre, musique..., le choix sera multiple, sans oublier les trois bals et le traditionnel pique-nique du dimanche midi, quai Monge. Cette nouvelle édition, orchestrée par Marie Driaux et sa structure spécialisée Kréatio, apportera un soutien aux pratiques amateurs via le "Tremplin micro" proposant aux artistes préalablement sélectionnés (slam, poésie, chant lyrique, beatbox, musiques actuelles) de se produire sur scène. À noter aussi le "village des saveurs", place La Rochefoucauld. angers.fr (programmation fin août)

**En récupérant l'eau
de lavage de mes légumes
pour arroser mes plantes,
je réduis ma
consommation d'eau**

J'économise

5 litres
d'eau / jour

=

3 jours
d'eau potable



* Sur la base d'une consommation journalière de 3-4 portions de légumes
(recommandations Santé publique France).

+ d'infos



**Des écogestes malins
pour agir au quotidien**



**angers loire
métropole**
communauté urbaine