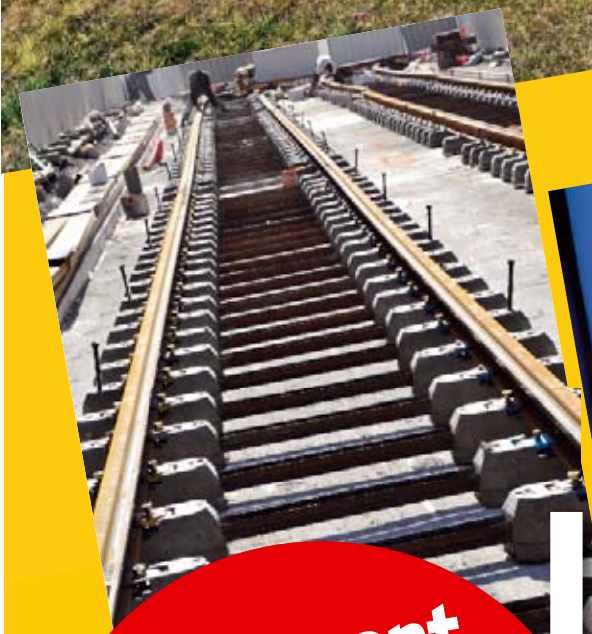
N°28 - avril-mai 2010

MÉTROPOLE

LE JOURNAL D'ANGERS LOIRE MÉTROPOLE

Le 23 avril
Réouverture du parking du Ralliement



Le territoire équipé pour l'avenir

Logement
déplacements
infrastructures
emploi

ÉDITORIAL

Thierry Bonnet

Jean-Claude Antonini

Président d'Angers Loire Métropole

Un territoire modernisé au service de ses habitants

Cette année encore, le budget d'Angers Loire Métropole vient soutenir très fortement l'équipement de notre territoire, au service de la vie quotidienne de tous ses habitants. En 2010, la communauté d'agglomération investira 245 millions pour de grands projets structurants comme le tramway, l'usine de traitement des eaux de la Baumette, mais aussi pour l'emploi et le logement. Plus largement, cet effort s'inscrit dans une dynamique engagée depuis de nombreuses années. Chaque année, des investissements record sont venus consolider le développement de notre territoire en renouvelant des équipements essentiels à son fonctionnement.

En moins de dix ans, nous nous sommes dotés d'une usine des eaux à la pointe des normes environnementales, d'un centre de tri mécanobiologique en lieu et place de l'incinération et demain, d'un tramway.

Angers Loire Métropole figure aujourd'hui parmi les territoires les plus modernes et les plus performants de France : le prix de l'eau et de l'enlèvement des ordures ménagères restent inférieurs aux moyennes nationales.

SOMMAIRE

Pour contacter la rédaction du journal Métropole, une adresse mail est mise à la disposition des lecteurs : journal@angersloiremetropole.fr La rédaction répondra aux messages qu'elle recevra dans les meilleurs délais.

Par ailleurs, le journal est téléchargeable et lisible en version animée sur le site www.angersloiremetropole.fr Possibilité également de s'inscrire sur le site d'Angers Loire Métropole pour recevoir un message d'alerte systématique à chaque sortie d'un numéro du journal ou d'un supplément.

Antonio Bozzardi

L'info Métropole

LE POINT (PAGES 3 – 7)
LE TERRITOIRE ÉQUIPÉ POUR L'AVENIR

ZOOM (PAGES 8 – 9)
Les chiffres clés du budget 2010

ÉCONOMIE (PAGES 10 – 11)
Du concret pour trouver un travail

Un prêt d'honneur pour créer son emploi

TERRITOIRE (PAGES 12 – 13)
Comment voulons-nous vivre demain ?

ENVIRONNEMENT (PAGE 14)
Des PME-PMI font leur bilan carbone

DÉPLACEMENTS (PAGE 15)
Réouverture du parking du Ralliement le 23 avril

DR

L'info Communes

NORD (PAGES 16 – 18)
La Rue du Milieu : merci les bénévoles

Souriez, vous n'êtes pas filmé

SUD (PAGE 19)
Avant l'été, trois rendez-vous avec Mosaïque

CENTRE (PAGES 20 – 21)
Ocarina : trente ans et toujours l'esprit de famille

ANGERS (PAGES 22 – 23)
Marche, course à pied… tout Angers invitée à bouger le 30 mai

Jean-Luc Beaujault

L'agenda sorties

(PAGES 24–31)
Le programme de vos sorties dans l'agglomération

angers loire métropole
communauté d'agglomération

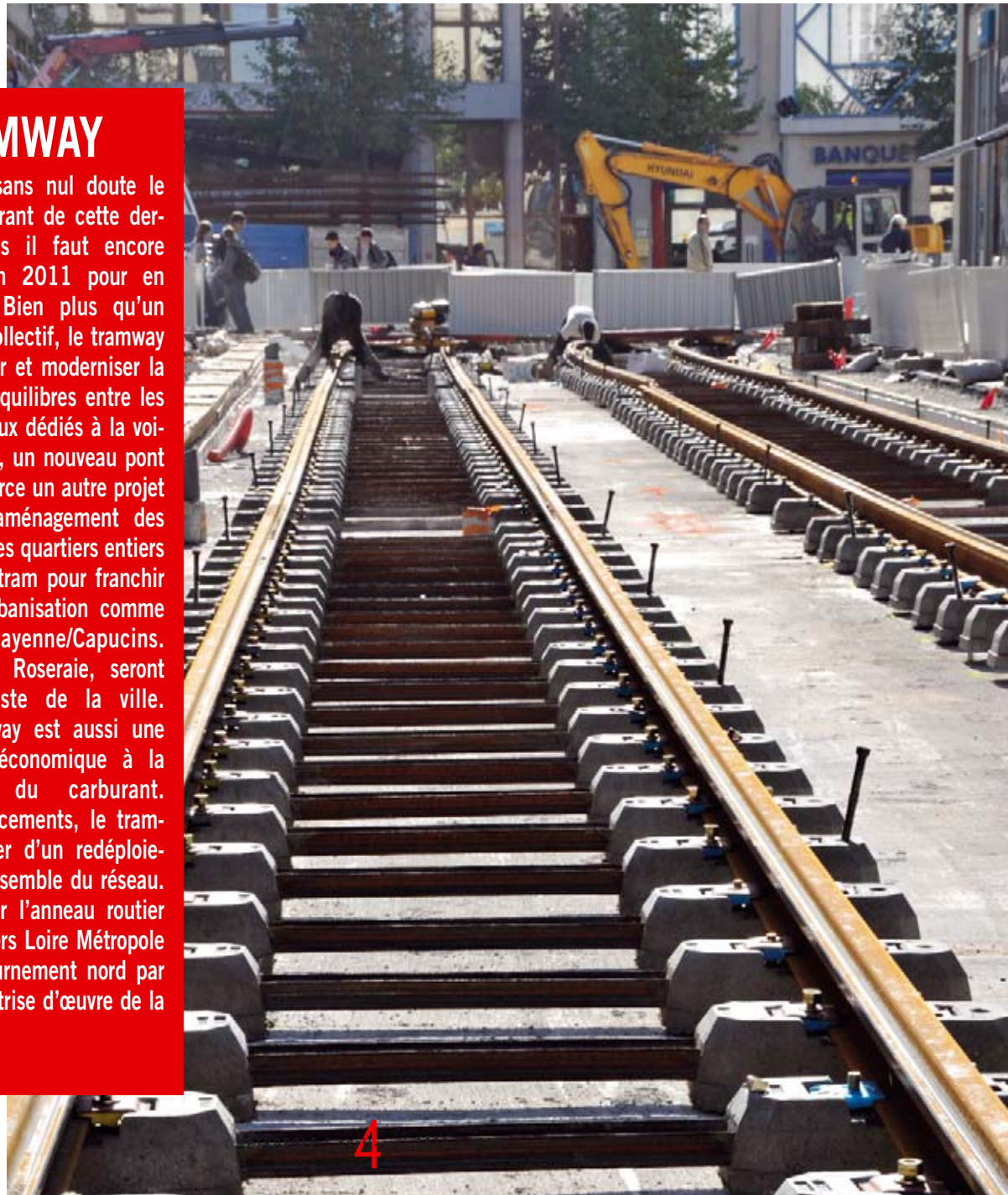
MÉTROPOLE, 83, rue du Mail, BP 80529 Angers 49105 CEDEX 02. Édition : Angers Loire Métropole.
Directeur de la publication : **Jean-Claude Antonini**.
Rédaction en chef : **Nathalie Maire-Soulié**.
Rédaction : Nathalie Maire, **Corinne Picard-Beauvallet**. Tél. 02 41 05 47 72 ou 02 41 05 47 73 (e-mail: nathalie.maire@angersloiremetropole.fr et corinne.picard-beauvallet@angersloiremetropole.fr).
Assistante : **Claudine Bouillet**. Tél. 02 41 05 41 31
Responsable de la diffusion : **Véronique Barini**. Tél. 02 41 05 50 43. Fax. 02 41 05 50 56.
Photos de Une et pages 3 : **Antonio Bozzardi**.
Conception graphique et maquette : **MCM Information** (Saint-Malo).
Photogravure : **Easycomsolution** (Laval).
Impression : **Imaye** (Laval). Distribution : **Adrexo**. Tirage : 125 300 exemplaires
Dépôt légal : 2e trimestre 2010. ISSN : 1772-8347.

Le territoire équipé pour l'avenir

Antonio Bozzardi

Cette année encore, Angers Loire Métropole va mener des chantiers d'envergure pour équiper son territoire. Près de 245 millions d'euros seront investis. Un record qui s'explique notamment par la fin de grands travaux comme la première ligne de tramway pour 126 millions d'euros. Autant de chiffres historiques qu'il faut replacer dans une dynamique amorcée voici neuf ans.

"Le budget d'investissement 2010 *est à replacer dans une dynamique historique : celle que tous les élus, conseillers communautaires, ont su tenir depuis toutes ces années. Chacun a pris sa part, chaque maire des 31 communes, chaque vice-président a œuvré pour le territoire, pour sa modernisation, dans un souci de développement durable… Dans le même temps, notre collectivité continue de jouer pleinement son rôle de pourvoyeur d'emplois. Et notamment dans le contexte de crise que nous affrontons"*, souligne le président Jean-Claude Antonini. En neuf ans, Angers Loire Métropole a su hisser l'ensemble de ses équipements, de ses infrastructures et de ses services au niveau des plus grandes métropoles. Retour sur images.



LE TRAMWAY

Le tramway restera sans nul doute le projet le plus structurant de cette dernière décennie. Mais il faut encore attendre jusqu'à juin 2011 pour en mesurer les effets. Bien plus qu'un moyen de transport collectif, le tramway permet de restructurer et moderniser la ville, de rétablir les équilibres entre les espaces publics et ceux dédiés à la voiture. Dans son sillage, un nouveau pont a été construit et amorce un autre projet phare : celui de l'aménagement des berges de la Maine. Des quartiers entiers ont profité de l'effet tram pour franchir un cap dans leur urbanisation comme Saint-Serge et Mayenne/Capucins. D'autres, comme La Roseraie, seront mieux reliés au reste de la ville. Écologique, le tramway est aussi une réponse sociale et économique à la hausse du prix du carburant. Alternative aux déplacements, le tramway va s'accompagner d'un redéploiement des bus sur l'ensemble du réseau. Enfin, pour constituer l'anneau routier autour d'Angers, Angers Loire Métropole a cofinancé le contournement nord par l'A 11 et repris la maîtrise d'œuvre de la future liaison Sud.

L'ATOLL

L'Atoll, c'est le futur grand projet porté par Angers Loire Métropole à Beaucouzé, l'entrée ouest du territoire. À la clé de cet équipement commercial, exemplaire sur le plan du développement durable : 400 emplois nets. L'activité commerciale de L'Atoll sera axée sur l'équipement de la maison. Dans le même temps, le centre-ville d'Angers accueillera sa première ligne de tramway et profitera de l'élargissement de son plateau piétonnier.

Antonio Bozzardi

L'USINE DES EAUX

En 2005, Angers Loire Métropole inaugurait son usine de potabilisation d'eau en bordure de Loire, aux Ponts-de-Cé. Grâce à un système innovant d'ultrafiltration, l'usine permet non seulement de traiter l'eau prélevée en Loire, mais également d'en enrichir la composition en minéraux. Cette eau, de très grande qualité, est quotidiennement distribuée et consommée par les 270 000 habitants de l'agglomération, au tarif de 0,003 € le litre. Un prix mille fois inférieur à celui de l'eau minérale vendue en bouteille !

Le prix de l'eau produite par Angers Loire Métropole reste par ailleurs inférieur aux moyennes nationales (de 3,09 € le mètre cube, contre 2,99 € le mètre cube dans l'agglomération angevine).

Jamais l'agglomération n'aura construit autant de logements. En 2009, la Ville d'Angers a mobilisé 15 millions d'euros pour booster les constructions et l'emploi dans le secteur du bâtiment mis à mal par la crise. Cette année, 15 millions supplémentaires ont été inscrits au budget d'Angers Loire Métropole pour maintenir les objectifs inscrits dans le Plan local de l'habitat. En parallèle, la totalité des communes de l'agglomération a contractualisé avec Angers Loire Métropole qui, dans son rôle d'aide à la pierre, finance des programmes de construction en partenariat avec les bailleurs.

Objectif : tenir la moyenne de 2 500 logements neufs par an. À Angers, l'effort en la matière permet, dans le cadre de la rénovation urbaine par exemple, de réhabiliter 40 % du parc locatif social. L'an dernier, 2 000 logements neufs ont été construits tandis que de nouveaux quartiers émergent. C'est le cas des quartiers durables Desjardins et Mayenne-Capucins.

Autre exemple : Mûrs-Érigné, où une résidence en ossature bois et chauffée au solaire, vient d'être inaugurée. Toutes ces constructions visent les mêmes enjeux : répondre à la demande actuelle et anticiper la croissance démographique. D'ici à quelques années, la population active née du baby-boom prendra sa retraite. Il faudra alors permettre aux nouveaux arrivants de se loger au plus près de leur travail.

LE LOGEMENT

Le nouveau quartier durable Desjardins, à Angers.

Antonio Bozzardi

Antonio Bozzardi

LA STATION DE LA BAUMETTE

Les mauvaises odeurs émises par la station de dépollution des eaux usées de La Baumette à Angers ne sont plus qu'un mauvais souvenir pour les riverains. Sa modernisation a permis de couvrir les bassins de décantation et d'augmenter sa capacité de traitement. Constuite et conçue dans le souci affiché du développement durable, la station rejette en Maine une eau plus propre.

Il est à noter aussi que les boues, issues des eaux usées et destinées à l'agriculture, sont désormais conditionnées sous forme de boulettes. Ce qui permet d'en réduire le volume et de limiter les déplacements pour leur transport.

BIOPOLE

À l'Est de l'agglomération, Biopole prend forme. Au premier trimestre 2011, ce centre de valorisation des déchets, parmi les plus modernes d'Europe, donnera une seconde vie à la majeure partie des déchets ménagers de l'agglomération jusqu'alors envoyés à l'incinération. Plus de 70 000 tonnes y seront traitées, dans un premier temps, pour produire du biogaz et du compost de qualité supérieure, exploitable en agriculture.

Dans le même temps, Angers Loire Métropole et la Ville d'Angers finalisent leur projet de chaufferie urbaine à bois en transformant l'ancienne usine d'incinération. Ceci pour continuer, à moindre coût et de façon écologique, à fournir chauffage et eau chaude à 10 000 logements dans le quartier de La Roseraie, ainsi qu'à des équipements publics et commerciaux. En parallèle, c'est tout un secteur d'activité qui va être porté par la collectivité : celui de la filière bois (100 emplois estimés) dans un rayon de 100 km.

Le budget par secteur

Hors charges de personnels, amortissements et dettes, en millions d'euros.

DÉPLACEMENTS
168,98M€

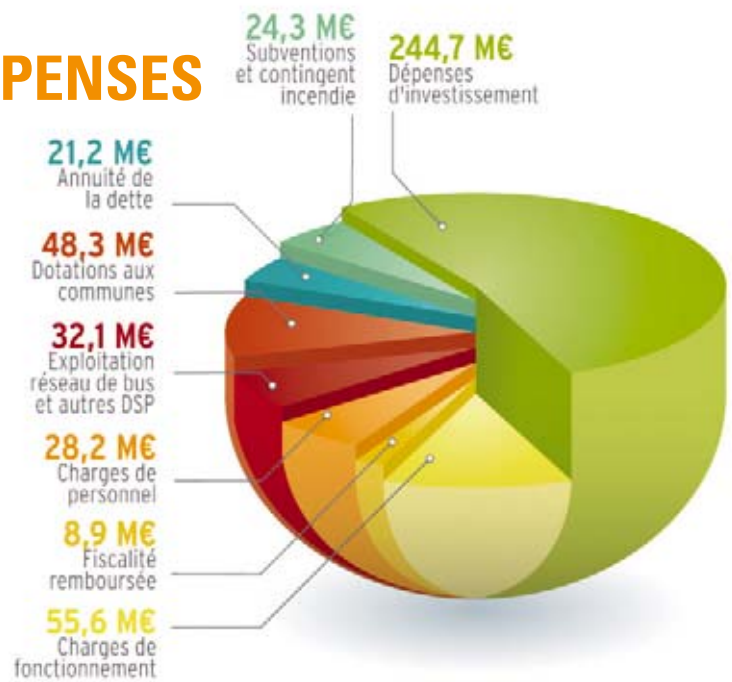
ÉCONOMIE
33,71M€

ENVIRONNEMENT
110,73M€

Les chiffres clés du

Avec près de 245 millions d'euros, Angers Loire Métropole atteind un niveau exceptionnel d'investissement. *"Il faut dire que nous allons terminer, cette année, des chantiers structurants pour les habitants et leur vie quotidienne"*, souligne le président, Jean-Claude Antonini. Il fait ici allusion à la fin du chantier de construction de la première ligne de tramway (126 millions d'euros en 2010) ; au futur centre de valorisation des déchets Biopole (28,6M€ en 2010) ; au soutien au logement (15M€); à la modernisation de la station des eaux usées de La Baumette à Angers (pour 11,5 M€) ; à l'achat de nouveaux bus pour 4,6M€ ; à l'aménagement de l'échangeur Beaucouzé/Buisson (4 M€) qui permettra de fluidifier le trafic routier. Parmi les chiffres clés du budget 2010 : la taxe professionnelle qui correspond à une recette de 60 millions d'euros. *"C'est la marque du dynamisme des entreprises angevines et de la stratégie de développement mise en place par les élus"*, poursuit André Despagnet, vice-président en charge des finances.
Une nouvelle encourageante en effet puisque 2010 sera aussi une année de transition vers une nouvelle fiscalité. *"Nos finances vont être bloquées par plu-*

DÉPENSES



J.P Campion

André Despagnet
Vice-président en charge des finances

"Pour l'instant, la réforme de la taxe professionnelle voulue par le gouvernement nous laisse dans le flou. Nous serons obligés de réorienter notre programme pluriannuel d'investissements, ainsi que notre projet d'agglomération..."

SOLIDARITÉ
79,13M€

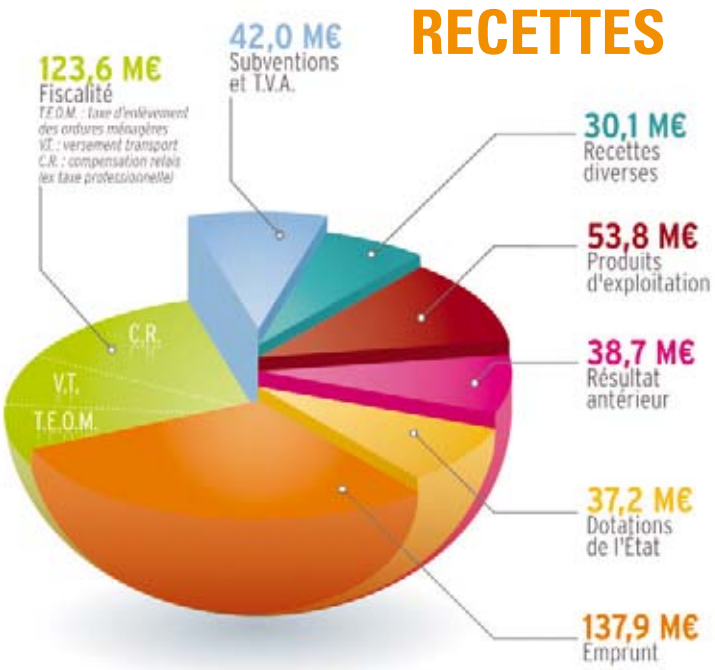
TERRITOIRE
14,12M€

budget 2010

sieurs facteurs dont le resserrement de nos ressources financières. En trois ans, le désengagement de l'État se traduit par un million d'euros en moins. Pour l'instant, la réforme de la taxe professionnelle nous laisse dans le flou sur l'avenir. Aussi, serons-nous obligés, dans les semaines à venir, de réorienter notre projet d'agglomération ainsi que notre programme pluriannuel d'investissements. Ceci ne remet cependant en cause ni notre volontarisme ni notre esprit partisan pour l'intercommunalité et la solidarité, assure Jean-Claude Antonini. *La construction de l'Europe passera par l'intercommunalité et c'est grâce à cela que nous figurons aujourd'hui au rang des territoires les mieux équipés de France."*

Lire aussi les pages 3 à 7.

RECETTES



Illustrations Céline Lambert.

463,3 millions d'euros : c'est le montant global du budget d'Angers Loire métropole, tous secteurs confondus : déplacements, habitat et logement, développement économique, gestion des déchets, eau et assainissement, aéroport…

245 millions d'euros : cette année encore, priorité absolue à l'investissement et, par conséquent, à l'emploi. Sur 100 € dépensés, 53 € le seront au profit des équipements de la métropole. De son côté, la Ville d'Angers a voté un budget d'investissement de 74 millions d'euros.

15 millions d'euros seront affectés à la mise en œuvre du plan local de l'habitat. Son principal objectif est de construire 2 500 logements par an sur le territoire.

9,5 millions d'euros seront affectés à l'enseignement supérieur et à la recherche, dont 2,6 M € pour l'extension de la bibliothèque universitaire Saint-Serge, à Angers.

2,99 €/m³ : le nouveau tarif de l'eau (distribution et assainissement) est entré en vigueur le 1er avril dernier. Il reste inférieur à la moyenne nationale, de 3,09 €/m³. En 2009, le tarif de l'eau s'élevait à 2,92 €/m³.

89 € : c'est le coût par habitant de la gestion des déchets (collecte, traitement et valorisation). La moyenne nationale fait état d'un coût de 98 € par habitant en 2009.

Antonio Bozzardi

Le 5 mars dernier, les deux tiers des visiteurs sont arrivés CV en main, pour participer aux entretiens individuels. 145 emplois étaient à pourvoir.

Forum pour l'emploi

Du concret pour trouver un travail

En organisant sa première Journée pour l'emploi le 5 mars dernier, Angers Loire Métropole a su faire preuve de pragmatisme.

Du matin au soir, les rencontres entre employeurs et demandeurs d'emploi se sont enchaînées à forte cadence, dans le cadre d'entretiens courts (des *jobdatings* de 10 minutes). À la clé : 145 postes étaient à pourvoir dans six secteurs d'activités, 127 offres dans le secteur privé, 18 dans la fonction publique territoriale.

"C'est difficile de parler de succès mais disons que ce type de journée se justifie pleinement, précise Daniel Loiseau, vice-président en charge du développement économique. *Nous la reconduirons l'année prochaine."* Le principe de cette journée avait été décidé dès janvier 2009, comme un élément de réponse à la crise internationale. *"Au-delà des investissements opérés chaque année par notre collectivité au profit du développement économique, nous voulions être encore plus efficaces et rapprocher physiquement les demandeurs d'emploi des acteurs de l'emploi"*, poursuit l'élu.

"Made in Angers *est un rendez-vous très prisé du public, c'était l'occasion pour nous de proposer ce premier forum utile pour l'emploi"*, renchérit Armand Raucher, directeur du service Emploi Insertion d'Angers Loire Métropole.

Et tout porte à croire que la formule a coïncidé à la demande. Sur les 2 200 visiteurs qui ont fréquenté le forum dans la journée, les deux tiers sont arrivés, CV en main, avant même l'ouverture des portes du centre de congrès. 40 % avaient moins de 26 ans. *"Nous avons tous constaté sur place une grande efficacité de tous les partenaires, à commencer par Pôle Emploi qui a mobilisé dix-huit de ses conseillers. Tout a été mis en œuvre pour recevoir chaque personne, soit en les dirigeant vers les* jobdatings *soit vers des organismes de formation... De ce point de vue, le forum a été efficace"*, précise Armand Raucher.

Renseignements à la direction Emploi et Insertion. Tél. 02 41 05 59 90.

Aéroport

Départ pour Tunis

Dès le 16 avril, un avion de 87 sièges s'envolera tous les vendredis pour Tunis au départ d'Angers Loire Aéroport, à Marcé. Ce biréacteur de la compagnie Sevenair, affrété par le tour operator Mondoterra, assurera la liaison en moins de trois heures, via Dole en Franche-Comté. En juillet et août, le vol sera direct et s'effectuera le mardi.

"La Tunisie est une destination très demandée dans l'Ouest, pour son ensoleillement et le coût modéré des séjours, commente Gérard Cullerier, directeur adjoint d'Angers Loire Aéroport. *Le départ d'Angers intéresse certes les habitants de Maine-et-Loire, mais aussi ceux de la Sarthe, séduits par la possibilité de stationner gratuitement leur véhicule sur le parking de l'aéroport."* Ne s'agissant pas d'une ligne régulière, il n'y a toutefois pas de possibilité d'achat de billet sans séjour.

Coralie Pilard/archives.

Renseignements auprès des agences de voyage ou auprès de l'aéroport : www.angersloireaeroport.fr

Antonio Bozzardi

Lisa Fonteneau aujourd'hui aux commandes de son institut de beauté, à Angers.

Plan de soutien

Un prêt d'honneur pour créer son emploi

Lisa Fonteneau a reçu le signe de confiance qu'elle attendait. En octobre dernier, la jeune femme de 21 ans ouvrait son institut de soins esthétiques, baptisé Somsy, à Angers, près du centre commercial Lorette. Une installation notamment possible grâce à l'obtention d'un prêt d'honneur. Celui-ci lui a été attribué sans garantie particulière et sans intérêt par Angers Loire Métropole et la Région. Et la jeune patronne dispose de trois années pour le rembourser.

D'un montant de 6 800 €, ce "chèque" ne couvre pas tout l'investissement, mais représente un bon levier auprès des banques. *"J'avais tenté ma chance à Nantes, sans succès. On m'a beaucoup reproché mon manque d'expérience*, explique Lisa Fonteneau, diplômée d'un BTS en esthétique et cosmétique. *À Angers, j'ai été reçue par la Maison de la création et de la transmission d'entreprise, qui a su m'informer vite sur les dispositifs d'aides."*

Parmi les mesures qu'Angers Loire Métropole a prises début 2009 en réponse à la crise internationale, figurait celle d'élargir ce type de prêts aux créations d'entreprise à la ville d'Angers et à sept autres communes de la première couronne. *"Nous voulions agir là où il n'existait rien, notamment à l'adresse des jeunes porteurs de projet et des TPE de moins de dix salariés,* explique Daniel Loiseau, vice-président d'Angers Loire Métropole, en charge du développement économique. *Notre idée était de ne négliger aucun emploi potentiel, de ne défavoriser aucun secteur d'activité et de soutenir les jeunes qui ont un projet sérieux."* Lisa Fonteneau en est une bonne illustration.

Pour la seule année 2010, Angers Loire Métropole prévoit d'accorder de 50 à 80 prêts d'honneur ; l'aide globale (primes régionales incluses) pouvant s'échelonner de 1 000 à 10 000 euros par projet.

Renseignements auprès d'Angers Loire Développement à Angers. Tél. 02 41 05 45 00
Somsy, rue Francis-Meilland à Angers. Tél. 02 41 47 05 04.

Express

Un concours pour les créateurs d'entreprise

Organisé par les Boutiques de gestion, les concours Talents et Talents des Cités récompensent les chefs d'entreprise qui ont créé leur activité entre le 1er janvier 2009 et le 31 mars 2010, le second s'adressant aux porteurs de projet ayant créé leur entreprise en zone urbaine sensible (certains quartiers d'Angers et Trélazé). Infos auprès de la Boutique de gestion Anjou. Tél. 02 41 66 52 52.

Jean-Patrice Campion

Concertation

Comment voulons-nous vivre

"Le Schéma de cohérence territoriale, le Scot, c'est le plus grand dossier du mandat." Les élus en sont convaincus. Pas facile toutefois de faire passer le message auprès du grand public. Sauf à lui expliquer que ce Scot, une fois élaboré, posera pour les vingt prochaines années, les bases du décor des 66 communes et 300 000 habitants de la région angevine. Là où tout se complique, c'est qu'en parallèle, les élus élaborent aussi le plan local d'urbanisme Centre (Plu) qui concerne Angers, Saint-Barthélemy, Avrillé et Trélazé. *"Au-delà des sigles, ces documents obligatoires présentent des enjeux identiques et nous interrogent sur des questions concrètes"*, explique Jean-Louis Gascoin, vice-président au développement du territoire.

Des questions infinies, en effet. Dans quel territoire, quelle ville, quel quartier voulons-nous vivre demain ? Où réserver des terrains pour y placer les entreprises ? Comment organiser les transports collectifs ? Où construire les logements et les services de proximité pour limiter les déplacements systématiques en voiture vers Angers ? Comment garantir le développement de l'agriculture ?

Plu Centre : 40 réunions et ateliers.

Pour permettre à chacun de participer à sa manière, Angers Loire Métropole ouvre une large période de concertation et d'information. D'ici à l'été, une quarantaine de réunions et des ateliers participatifs sont organisés à Angers et dans le territoire (programme détaillé sur www.angersloiremetropole.fr)

"C'est l'occasion pour les citoyens de s'intéresser à l'attractivité du territoire, aux nouvelles façons de vivre ensemble, aux déplacements et à la mobilité, de se pencher sur le nécessaire équilibre entre le développement des villes et la préservation des milieux naturels et du patrimoine", poursuit Jean-Luc Rotureau, vice-président en charge de l'urbanisme.

Le 27 mars dernier, une première réunion publique a permis de poser tous ces éléments sur la table, et d'expliquer comment le grand public peut s'y associer. *"Tout ce qui sortira des ateliers et groupes de travail sera pris en compte et infléchira sur le projet final,* assure Jean-Louis Gascoin. *Ce retour de la population nous est nécessaire ; de la même manière que nous concertons les associations, les partenaires et la société civile réunie dans le Conseil de développement."*

Un espace de contribution est accessible au public sur le site www.angersloiremetropole.fr

Le 27 mars dernier, deux cents personnes assistaient à la première réunion publique qui ouvrait le débat sur l'avenir du territoire.

demain ?

Express

Le parc du végétal est ouvert

Thierry Bonnet

Terra Botanica, le parc du végétal, vient d'ouvrir ses portes, route de Cantenay-Épinard à Angers. Ouvert de 10 h à 19 h. Renseignements sur le site www.terrabotanica.fr

Questions à

Alain Merlaud, président de la commission Schéma de cohérence territoriale du Conseil de développement

Dans quel contexte le Conseil de développement est-il intervenu dans l'élaboration du Scot ?
À la demande d'Angers Loire Métropole. C'était en 2006. Nous nous sommes d'abord intéressés au projet politique ; puis au contenu du Scot car, une fois voté, ce document orientera toutes les décisions portant sur les aménagements de toutes sortes. Nos discussions ont rassemblé une quarantaine de personnes de tous horizons : chambres consulaires, associations, syndicats, chefs d'entreprise… Nous avons été aidés par des experts et c'est à l'automne dernier que nous avons bouclé notre rapport.

"Dans dix ans, 50 000 habitants supplémentaires"

Antonio Bozzardi

Selon vous, quel serait le Scot idéal ?
La réflexion autour du Scot consiste en fait à construire une utopie : créer un territoire idéal ou chaque habitant trouvera les conditions de son épanouissement personnel. Notre travail a consisté à imaginer un environnement où l'emploi, l'habitat, les conditions de déplacement, la diversité des équipements proposés et la qualité du cadre de vie, urbain ou rural, s'emboîtent dans une harmonie exceptionnelle.
Mais les utopies d'aujourd'hui ne doivent-elles pas devenir les réalités de demain ?

Quel avis avez-vous sur la nécessaire maîtrise des déplacements, un enjeu important du Scot ?
Dans dix ans, 40 à 50 000 habitants supplémentaires vivront sur notre territoire. Tous devront se loger, trouver du travail, se déplacer. Aujourd'hui beaucoup de familles habitent en deuxième, voire en troisième couronne autour d'Angers pour des raisons de pression immobilière.
En contrepartie, le coût de leurs déplacements ne fait qu'augmenter. Le Scot devra donc affirmer des choix, notamment, en matière de transports collectifs, de modes doux de déplacement et d'habitat, pour inverser cette tendance.
C'est pourquoi le Conseil de développement a demandé que la seconde ligne de tramway soit inscrite dans le Scot. Cela nous paraît capital, même si nous comprenons qu'aujourd'hui la question de son financement se pose aux élus.

Les rapports du Conseil de développement sont consultables sur http://conseil-dev-loire.angers.fr

Plan climat

Des PME font leur bilan carbone

L'approche carbone PME-PMI, c'est l'une des actions du plan climat impulsé par Angers Loire Métropole. L'objectif est clair : réduire de 20 % les émissions de gaz à effet de serre produites sur le territoire d'ici à 2020 en actionnant tous les leviers : activité économique, consommation, déplacements...

L'appel à la mobilisation générale a été entendu par des particuliers, les collectivités mais aussi par les entreprises. Onze TPE et PME* se sont portées volontaires pour réaliser ce bilan permettant d'identifier les principales sources d'émission de gaz à effet de serre liées à leurs activités. Pour conduire cette évaluation, Angers Loire Métropole s'est appuyée sur les compétences de quatre élèves ingénieurs de l'école d'ingénieur en sécurité, environnement et prévention des risques (ESAIP), à Saint-Barthélemy-d'Anjou. Avec l'appui technique de l'Ademe, ils ont créé un outil informatique permettant d'évaluer les énergies internes (consommation d'énergie sur le site, utilisation de combustibles), les procédés internes (émissions non énergétiques liées à l'activité), le fret, le transport de personnes, les matériaux et services entrants. *"Chaque entreprise dispose à présent d'un état zéro qui lui permet d'identifier les postes sur lesquels elle peut agir"*, commente Gilles Mahé, vice-président d'Angers Loire Métropole en charge de l'environnement. Et les pistes sont nombreuses : création d'un plan de déplacements d'entreprise, gestion différente des déchets... *"Le partenariat dans lequel nous sommes engagés avec l'Ademe, la Chambre de commerce et d'industrie, la Chambre d'agriculture et la Confédération générale du patronat des PME permet de leur faire connaître l'ensemble des dispositifs existants."*

Ouest-France/JM Hansen

Quatre élèves ingénieurs ont accompagné les entreprises volontaires pour la réalisation d'un bilan carbone. Ici la société Aquascop, à Beaucouzé.

Les entreprises ont tout à y gagner, d'un point de vue environnemental, mais aussi économique. *"Mieux contrôler les achats en travaillant en circuit court par exemple, diminue les charges. On n'est plus dans l'idéologie, mais dans le concret."*

** TPE : très petites entreprises, moins de 10 salariés ; PME : petites et moyennes entreprises, de 10 à 250 salariés.*

Infos et contributions sur le site www.angersloiremetropole/planclimat ou sur Facebook "Plan climat angevin"

Express

À Keolis Angers, les bactéries grignotent la graisse

Antonio Bozzardi

L'atelier de maintenance des bus de Keolis Angers, à Saint-Barthélemy-d'Anjou, vient d'être équipé par Angers Loire Métropole de trois fontaines de dégraissage biologique. Combinant l'action d'un bio-fluide et de micro-organismes, ces fontaines éliminent les huiles et graisses incrustées dans les pièces mécaniques des bus ou des outils. Un système de nettoyage sans solvant, donc sans impact sur l'environnement et la santé.

À savoir

Un aller-retour supplémentaire est proposé en TER entre Angers et Le Mans : départ du Mans à 7 h 11, arrivée à Angers à 8 h 17 en desservant La Suze, Sablé, Morannes, Tiercé, et Briollay. Au retour, départ à 8 h 40 et arrivée au Mans à 9 h 22 (desserte de Sablé uniquement).

Les travaux du tramway ont été mis à profit pour rénover le parking du Ralliement, construit en 1973.

Jean-Patrice Campion

Le chiffre

9,7 millions

Les bus de la Cotra Keolis ont effectué plus de 9,7 millions de km en 2009, soit près de 27 millions de voyages. Les navettes gratuites desservant le centre-ville pour la période des travaux du tramway comptabilisent 173 607 voyages.

DR

Stationnement

Réouverture du parking du Ralliement le 23 avril

Un peu plus d'un an après sa fermeture, le parking du Ralliement rouvre ses portes le 23 avril dans une nouvelle configuration. Il offre 420 places de stationnement, en plein cœur du centre-ville et à proximité immédiate des commerces.

La place étant désormais réservée au tramway, aux piétons et aux modes doux de déplacement, les accès au sous-sol ont dû être déplacés. L'entrée se fait donc par la rue Chaussée Saint-Pierre et la sortie, par la rue Saint-Maurille. Cette année de travaux a également été mise à profit pour adapter les lieux aux évolutions de la réglementation incendie, notamment en matière de ventilation, améliorer la circulation interne et revoir l'architecture intérieure. Des murs ont été abattus pour rendre les déplacements plus simples et donner au parking un aspect plus lumineux.

Des animations en centre-ville

Pour accompagner la réouverture du parking du Ralliement, les commerçants du centre-ville d'Angers proposent des animations du 17 au 24 avril. Au programme : des expositions, de la musique, des projections d'images sur les façades des immeubles, des improvisations théâtrales. Pendant ces quelques jours, il sera possible de prendre une boisson en terrasse… dans le parking.

SAINT-CLÉMENT-DE-LA-PLACE

La Rue du Milieu : merci aux bé

C'est ici qu'a eu lieu le premier festival de La Rue du Milieu. C'était en 1999, et le succès fut immédiat : 15 000 spectateurs la première année, 30 000 la seconde. *"Forcément, l'association porte un attachement historique à Saint-Clément-de-la-Place et au-delà, à tout le territoire"*, reconnaît Angèle Hérault, coordinatrice. Le temps d'un week-end, l'événement créé par la compagnie du Thé à la Rue (qui assure toujours la direction artistique de La Rue du Milieu), apportait un vent de fraîcheur sur la fin de l'été, avec des spectacles de rue joyeux et ébouriffants.

Depuis le vent a soufflé sur d'autres festivals et sur des saisons de programmation, comme à Saint-Clément. L'association intervient dans une vingtaine de communes et travaille, sur le long terme, à atteindre toujours le même objectif : *"Faire découvrir des spectacles de qualité à tous les publics, susciter l'envie de découvrir de nouvelles formes artistiques"*, explique Clovis Hougron, responsable de la logistique.

Elle peut s'appuyer pour cela sur un réseau de bénévoles impressionnant : une centaine de personnes mobilisées pendant le festival intercommunal de la fin août ; une quarantaine de membres actifs tout au long de l'année pour assurer le bon déroulement des spectacles en salle… *"Ce sont presque des bénévoles professionnels"*, reconnaît Clovis Hougron. Beaucoup ont poussé la porte de l'association à l'occasion des ateliers organisés pour préparer l'événement estival : *"Décoration, création d'objets, scénographie… sont travaillés tous ensemble, et permettent de faire se rencontrer les habitants, de s'approprier le projet."* Le projet 2010 ? C'est une surprise, qui ne sera pas dévoilée avant la fin de l'année scolaire. Pour en savoir plus, rendez-vous le dernier week-end d'août, à Saint-Clément, Saint-Léger-des-Bois et Saint-Lambert-la-Potherie.

Contact : La Rue du Milieu, 17 place de l'église à Saint-Clément-de-la-Place, 02 41 77 74 06, www.laruedumilieu.org

Le carton était au cœur du festival 2009. Pour 2010, la surprise est encore bien gardée.

névoles

La Rue du Milieu animera aussi l'espace Longuenée

À la fois équipement sportif et salle de spectacle, l'espace Longuenée a récemment ouvert ses portes aux associations de La Meignanne, La Membrolle et du Plessis-Macé. Une visite importante pour leurs représentants, futurs utilisateurs mais aussi futurs animateurs de l'équipement. Les associations auront en effet toute leur place aux côtés de La Rue du Milieu, choisie par le syndicat intercommunal de Longuenée pour animer la programmation culturelle. *"L'inauguration, en septembre, sera le point de départ de ce travail en commun,* explique la coordinatrice de La Rue du Milieu. *Puis tout au long de l'année, les associations des communes seront impliquées sur des premières parties, des projets pédagogiques..."* Les habitants des trois villages seront eux aussi invités à s'associer à de nombreux projets. Le coup d'envoi sera donné le week-end des 25 et 26 septembre, avec un premier spectacle le 25 au soir.

Antonio Bozzardi

Visite de l'équipement au Plessis-Macé, récemment.

Le spectacle revient sur la scène du château de la Guyonnière, les 11 et 12 juin.

MONTREUIL-JUIGNÉ

Le château de Louise en extérieur

Avec 56 acteurs sur scène, des chevaux, des jeux de lumières, des attelages... "Le Château de Louise" nécessite une organisation bien rodée. Ça tombe bien, c'est un peu la spécialité de l'Union montreuillaise d'associations culturelles, l'Umac. En 1994 déjà, une centaine de personnes montait sur scène pour "Jean Rousseau était-il coupable ?" "Le château de Louise" est la dernière création de ce collectif d'associations. Le spectacle a déjà été donné le temps d'un week-end, voici deux ans, au château de la Thibaudière. *"Nous avions joué de malchance avec la météo quelques mois auparavant ; et là encore, ce fut très juste, les spectateurs devant s'abriter de la pluie comme ils le pouvaient"*, se souvient l'un des deux metteurs en scène, Guy Moget. Car les spectacles de l'Umac se jouent en extérieur et "Le château de Louise" ne déroge pas à la règle, *"afin que les odeurs d'été, le vent dans les arbres, la voûte céleste ajoutent à la féérie du moment."* Quant à l'histoire, écrite par Jacky Lemeux, le second metteur en scène, elle retrace la vie de Louise et les bouleversements de la société, de 1840 aux années 1900. *"A travers ce personnage nous évoquons tout à la fois l'émancipation de la femme, la révolution du milieu ouvrier, l'importance de l'école..."* Une fiction portée par des comédiens amateurs de toutes les générations, et dont le décor naturel sera cette année le château de la Guyonnière.

Le 11 juin à 22 h, le 12 à 15 h et 22 h. 8 et 12 €. Réservations au 02 41 42 78 18 ou 02 41 86 89 49, sylferrath@aol.com

ÉCOUFLANT

Apprendre les bonnes pratiques de jardinage

Du 26 au 30 avril, Écouflant braque le projecteur sur les bonnes pratiques environnementales et propose plusieurs rendez-vous en direction du grand public et des scolaires. Du 26 au 29 avril, trois expositions à la mairie : "Les plantes naissent en Pays de la Loire" pour une vision historique ; "Un jardin respectueux de l'environnement" pour savoir comment limiter le recours aux produits phytosanitaires ; "Compostage" pour apprendre à valoriser les déchets organiques. Parallèlement, un parcours sensoriel sera ouvert à la promenade dans les jardins de la mairie. Le 27 avril, une soirée permettra d'approfondir le débat sur les bonnes pratiques environnementales à l'occasion de la projection du film "Guerre et paix dans le potager", puis de présentations de producteurs locaux (20 h 30, salle des fêtes).

Le radar de Briollay détecte, affiche et enregistre la vitesse des automobilistes à 200 m.

Antonio Bozzardi

BRIOLLAY

Souriez, vous n'êtes pas filmé

Plus d'un automobiliste a dû lever le pied à l'approche du radar préventif installé depuis quelques semaines à l'entrée de la commune, près du quartier des Varennes (en venant d'Angers). Bien visible, il affiche la vitesse exacte à laquelle circule toute voiture à son approche, d'une distance de cent mètres environ. Si la réglementation est respectée, le chiffre s'affiche en vert ; sinon, en rouge.

L'idée d'acheter un radar n'a rien de répressif à Briollay. *"C'est d'abord un outil au service de la prévention routière ; et un outil de travail puisque ce radar enregistre chacun des passages. Ces données sont importantes pour nous, par rapport à la voirie..."*, souligne Dominique Foulonneau, le responsable du service technique. Un outil pratique aussi puisque le radar de Briollay fonctionne à l'énergie solaire, et peut être déplacé à souhait. *"Nous le plaçons par exemple dans les zones de travaux, là où cela peut être plus dangereux pour les riverains. Les conducteurs ralentissent systématiquement ; il permet clairement de freiner la vitesse dans notre commune traversée par près de 11 000 véhicules/jour,* renchérit l'adjoint au maire, Rémy Poitou. *D'ailleurs, les habitants commencent à nous le réclamer."*

SAINT-SYLVAIN-D'ANJOU

Démarche citoyenne pour permis de conduire

Un coup de pouce de 400 € pour financer le permis de conduire : c'est la proposition faite par la commune aux Sylvanais de 16 à 18 ans, volontaires pour participer au "parcours jeune sylvanais". Une proposition entendue cette année par douze garçons et filles qui ont accepté de donner quarante heures de leur temps à la commune et aux associations locales sur une période de six mois.

"Nous souhaitions amener les jeunes à découvrir leur ville, tout en les accompagnant dans leur prise d'autonomie dont le permis de conduire est le grand symbole", explique Christine Comte, adjointe à la jeunesse. Au cours de ces quarante heures, encadrées par des adultes référents, les six premiers participants ont effectué différents chantiers au foyer-logement, à la Banque alimentaire, aux services techniques de la commune, à la bibliothèque... *"Ils ont donné un coup de main à l'animatrice du foyer-logement, recouvert des livres à la bibliothèque, aidé l'amicale des jardiniers à planter des haies de rosiers..."*, énumère Suzelle Gonet, directrice de l'espace jeunesse. *"Des liens se sont créés aussi avec les associations et certains d'entre-eux ont découvert des univers qu'ils ne soupçonnaient pas"*, ajoute Miléna Houdemont, coordinatrice de l'association Les 3A, partenaire de l'opération.

Au final, jeunes et adultes se sont enrichis mutuellement. *"À l'avenir, nous pourrions étudier d'autres projets que le financement du permis du permis de conduire ; le plus important étant la motivation et la disponibilité"*, conclut l'élue.

BEAUCOUZÉ

Avant l'été, trois rendez-vous avec Mosaïque

Mosaïque boucle sa deuxième saison. Créée en juillet 2007, l'association regroupe les communes de Beaucouzé, Bouchemaine, Saint-Jean-de-Linières, Saint-Léger-des-Bois et Saint-Martin-du-Fouilloux. Composée d'élus, de représentants d'associations et de particuliers, elle s'est fixée pour mission de proposer des spectacles au plus près du public, de tous les publics. Théâtre, musique, contes, danse… en deux ans, Mosaïque aura exploré tous les genres et boucle sa deuxième saison avec trois rendez-vous très différents.

Place aux enfants tout d'abord, avec un concert de Roger Cactus, à l'occasion des vacances de printemps. Le 14 avril à Saint-Jean de Linières (16 h, espace Galilée), "Muzicaloustiks" fera bouger les petits à partir de 4 ans avec des chansons qui parlent du quotidien.

Puis le 12 mai, Loïc Lantoine et ses "Chansons pas chantées" proposera sa petite musique de mots à Saint-Martin du Fouilloux (20 h 30, salle Barbara).

Clara Delessert

Le 12 mai, concert de Loïc Lantoine avec ses "Chansons pas chantées".

Enfin, l'artiste Bernard Ryckelynck, sculpteur sur bois et pierre, sera le dernier invité de la saison. C'est à Saint-Léger des Bois que ses œuvres monumentales seront exposées à l'occasion de la fête de l'environnement, les 5 et 6 juin (14 h à 19 h).

■ Infos sur www.mosaique49.over-blog.com 02 41 42 39 32. Lire aussi en pages Agenda.

SAVENNIÈRES

La fête du goût et du patrimoine revient le 9 mai

La fête du goût et du patrimoine de Savennières est devenue un des rendez-vous incontournables de la belle saison. Sans doute parce qu'elle offre l'occasion de marcher sur les coteaux, parmi les prestigieux domaines viticoles et de découvrir des panoramas magnifiques (départs des randonnées route de Rochefort entre 8 h 30 et 11 h 30, 3€). Sans doute aussi parce qu'elle offre la possibilité de passer une journée en famille, avec des divertissements variés : déjeuner musical en musique, marché gourmand (10 h 30 à 17 h), jeux, atelier cirque promenades à poney dans le parc du Fresne (gratuit, l'après-midi)… À ce programme s'ajoutent des expositions de photographies, salle de la Sellerie.

■ **Contact : comiteanimationsaponarien@yahoo.fr ou mairie, 02 41 72 85 00 ; www.savennieres.fr**

BOUCHEMAINE

La biodiversité au menu de la fête de la nature

La fête de la Nature de Bouchemaine donnera lieu à de nombreuses animations pour le grand public, toute la journée du 22 mai (de 10 h à 19 h).

Dès le matin, des expositions, des sorties et des visites seront possibles grâce à la participation des associations naturalistes ou de protection de la nature, comme la ligue pour la protection des oiseaux, organisatrice de la journée. Entre autres rendez-vous, à noter une séance de baguage à Soulaire-et-Bourg, une découverte de la biodiversité dans les basses vallées angevines à bord du bateau l'Union, une sortie papillon sur les coteaux du Pont Barré…

Le programme est disponible sur www.lpo-anjou.org.

L'après-midi, les associations locales installeront leurs stands sur le chemin qui borde la Maine, entre le club nautique et le parc du Petit-Serrant.

■ **Renseignements et inscriptions à la LPO Anjou. Tél. 02 41 44 44 22**

Ocarina compte quelque 170 choristes qui partagent le plaisir de chanter et le goût de mettre en scène leurs spectacles.

Antonio Bozzardi

SAINT-BARTHÉLEMY-D'ANJOU

30 ans et toujours l'esprit de famille

À Ocarina, ils chantent, bougent, s'amusent et communiquent une véritable joie de vivre. Ils, ce sont les membres d'Ocarina : près de 170 personnes, *"de 7 à bien plus que 77 ans"*, qui fêteront le trentième anniversaire de leur chorale, le 29 mai au centre de congrès d'Angers.

"Ocarina a vu le jour en septembre 1980, à l'initiative de quelques amis qui avaient envie de chanter en groupe, se souvient Dominique Provost, fondateur et toujours chef de chœur. *Jusqu'aux années 2000 le groupe n'a cessé de s'étoffer pour compter jusqu'à 160 adultes. Parallèlement, les groupes juniors et ados voyaient le jour. Aujourd'hui Ocarina s'est stabilisé et nous avons ajouté un petit filtre à l'entrée : un entretien avec le chef de cœur pour s'assurer que le candidat sera à l'aise avec le groupe, et vice-versa."*

Ici, pas question de se cacher dans les rangs. Ocarina est une chorale qui bouge, où l'on aime accompagner par le corps les chansons interprétées, puisées dans le répertoire de la variété française. *"Nous tenons beaucoup à ce que le groupe ait des couleurs, des mouvements, soigne la mise en scène"*, ajoute Dominique Provost. Ce sera tout particulièrement le cas pour le spectacle des 30 ans : c'est une grande fête qui s'annonce au centre de congrès au cours de laquelle les anciens d'Ocarina seront invités à monter sur scène.

"Depuis 30 ans environ, 870 adultes et 480 enfants ont chanté ou chantent encore avec nous, ajoute le chef de chœur. *Pour nous tous, c'est une très grande famille."*

Le 29 mai à 20 h 30, centre de congrès d'Angers. 15 € (12 € en vente directe auprès des choristes), 9 € moins de 18 ans.

LES PONTS-DE-CÉ

Les samouraïs s'invitent à la Baillée des filles

Le 13 mai, c'est une Baillée des filles renouvelée qui se tiendra dans les douves du château, faisant une large place aux arts martiaux. Le thème de cette année, "Et si le roi René avait invité ses amis du soleil levant", s'accompagnera d'un grand spectacle inédit avec combat de samouraïs. Les amateurs de chevaliers et de fauconnerie retrouveront cependant les animations qui font chaque année le succès de cette grande fête populaire.

Toute la journée, les douves accueilleront également un camp médiéval et son marché de 90 exposants.

Philippe Montaut

LES PONTS-DE-CÉ

La ville des Ponts-de-Cé va créer un logement destiné à l'hébergement temporaire des personnes en grande difficulté. Ce lieu sera géré par les bénévoles du Secours catholique, qui gère d'autres logements de ce type dans l'agglomération.

TRÉLAZÉ

Plantes et légumes, les fruits de l'insertion

L'association départementale des Restos du cœur fait vivre un chantier d'insertion sur un site mis à disposition par Angers Loire Métropole, les villes d'Angers et de Trélazé. Seize salariés en contrat aidé travaillent sur les activités de magasinage à l'entrepôt des Restos, et sur la production de légumes et de fleurs sur le site des Longs Boyaux. Des portes ouvertes y sont organisées du 23 au 25 avril, de 9h à 12h et de 14h à 18h. Ce sera l'occasion de découvrir l'organisation du chantier, le travail des salariés mais aussi d'acheter des plantes (géranium, pétunia, œillet d'inde...) ou des plants de légumes d'été (salade, tomate...). Après les portes ouvertes, plants et plantes resteront proposés à la vente jusqu'à épuisement du stock, du lundi au vendredi de 9h à 1h.

Chantier d'insertion d'Angers Trélazé, 61 rue des Longs Boyaux à Trélazé, 02 41 68 16 34.

AVRILLÉ

Giffard ouvre ses portes le 29 mai

DR

Les liquoristes de France donnent à nouveau rendez-vous au public, fin mai. L'agglomération angevine ne manque pas de fleurons en la matière, et c'est donc chez Giffard qu'il faudra célébrer le Printemps des liqueurs. L'occasion de voyager à travers les sens. Sur place, des ateliers pédagogiques et ludiques, olfactifs, gustatifs, botaniques…
L'entrée est gratuite.

Giffard, avenue de la Violette BP 30037 49212 Avrillé cedex. 02 41 18 85 07
Renseignements sur www.giffard.com

Antonio Bozzardi

Une soixantaine de membres composent le bagad Men Glaz, ou pierre bleue en français.

TRÉLAZÉ

Un bagad de cinquante ans

À la fin du XIXe siècle, près de 8000 Bretons quittaient leur terre pour rejoindre l'Anjou, attirés par la promesse d'un travail dans les mines d'ardoise. *"Dans les années cinquante, dans ma rue de Trélazé, on parlait plus volontiers breton que français"*, se souvient Yonnel Polard, président du bagad Men Glaz (pierre bleue, en français).

Le bagad est aujourd'hui l'un des héritiers de cette histoire. La soixantaine de membres qui le composent, musiciens, danseurs, bénévoles en charge de la logistique, des costumes… ne sont pas tous issus de cette immigration, ni même bretons. Mais partagent l'envie de transmettre la culture bretonne.

Et cela fait 50 ans que cela dure : en 1960, un noyau de musiciens décidait de créer le bagad. Un an plus tard, la première sortie officielle était programmée le jour de la Saint-Yves, le saint patron de la Bretagne.

Yonnel Polard en était déjà. C'est là qu'il a appris à jouer de la bombarde puis de la cornemuse, avant de transmettre à son tour son savoir. *"Nous sommes tous des musiciens bénévoles, et c'est bénévolement que nous formons ceux qui nous rejoignent, à partir de 12 ans environ."* Même philosophie pour le groupe de danseurs et même envie de rendre hommage à tous ceux qui ont donné de leur temps pour le bagad, ces cinquante dernières années.

Cet anniversaire sera donc fêté longuement avec un premier événement le 17 avril : le groupe de rock celtique The Terre-Neuve donnera un concert dans la salle Aragon (20h30, 10€). Puis le 16 mai, la messe de la Saint-Yves sera donnée en breton dans l'église Saint-Pierre. Enfin, le week-end des 29, 30 et 31 octobre sera marqué par un concert événement du bagad de Lann-Bihoué au centre de congrès d'Angers (le 29), une exposition de costumes bretons et de bijoux sur ardoise, salle Aragon, ainsi qu'un fest-noz (le 30), avant le concert du bagad Men-Glaz, salle Aragon (le 31).

Plus d'infos sur les festivités du cinquantenaire sur www.menglaz.org

Jean-Patrice Campion

RENDEZ-VOUS

Marche, course à pied… tout Angers invitée à bouger le 30 mai

Une journée pour découvrir la ville, son patrimoine et ses berges autrement, au petit trot ou au pas, baskets aux pieds. C'est le rendez-vous proposé le dimanche 30 mai à l'occasion de l'opération "Tout Angers bouge", première du genre, avec plusieurs itinéraires à suivre, chacun à sa façon et quelque soit l'âge, sportifs amateurs ou confirmés. Un trail* de 8 km, 100 % urbain, utilisera toutes les difficultés de la ville : escaliers, montées, descentes… en passant par des bâtiments publics du centre-ville, des musées, des jardins, des bâtiments historiques, des rues pavées de la Cité… Version 25 km, les participants emprunteront la même boucle urbaine, et traverseront également les parcs du Lac de Maine, Balzac et Saint-Nicolas. De 10 à 15 ans, il faudra se contenter d'1,5 km, tandis qu'en famille, le parcours ne dépassera pas le kilomètre. Les plus entraînés pourront enfin s'essayer au défi Saint-Maurice qui désignera le plus rapide, depuis l'esplanade du Port-Ligny jusqu'au parvis de la cathédrale.

De 10 h à 17 h, 40 associations sportives angevines prendront possession des berges de la Maine. Elles proposeront une découverte de leurs activités au pied du château, sur les voies des berges fermées pour l'occasion, et sur la Maine.

** trail : course à pied sur terrain accidenté*

Infos au au 02 41 05 45 25 ou sur www.angers-trails.fr

EXPOSITION

Européens et fiers d'être angevins

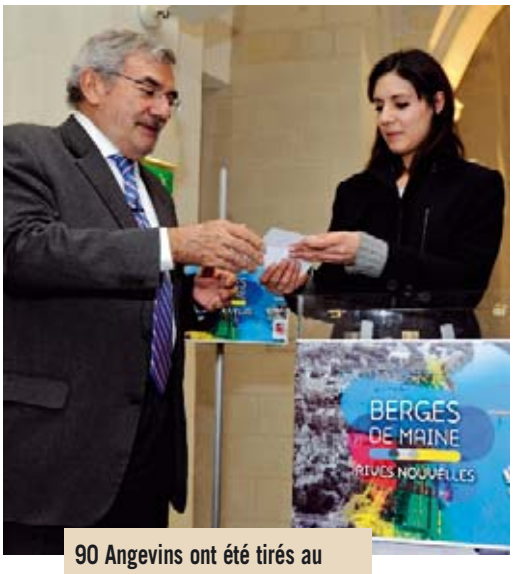
Thomas a 34 ans. Professeur d'histoire et de sciences politiques à l'Essca, il est arrivé à Angers pour son travail. *"Je trouvais Paris trop grand, j'avais envie de m'installer dans une ville à taille humaine (…) Angers est une ville ouverte sur le monde qui me rappelle mon parcours professionnel"*, explique-t-il. C'est l'une des vingt-huit personnes qui ont accepté d'être photographiées pour l'exposition "Angevins européens", présentée du 28 avril au 16 mai, salle Chemellier.

Issus des pays membres de l'union européenne, de pays candidats à l'adhésion ou membres de l'espace Schengen, ces "Angevins d'ailleurs" expliquent pourquoi ils ont choisi Angers, et quels sont les liens qu'ils conservent avec leur pays d'origine. Autant de témoignages qui complètent les animations proposées pour la Fête de l'Europe, en centre-ville et dans le quartier de Monplaisir*, parmi lesquelles trois autres expositions.

**Programme consultable sur www.angers.fr*

EXPOSITION

90 habitants associés à l'avenir des berges de la Maine



Jean-Patrice Campion

90 Angevins ont été tirés au sort et participeront activement à la réflexion sur l'avenir des Berges de Maine.

D'ici à quelques jours, 90 Angevins recevront un courrier à domicile pour officialiser leur participation aux deux groupes de travail réservés aux habitants, qui auront à réfléchir au projet Berges de Maine, ces prochains mois. Mercredi 10 mars, c'est devant huissier et en présence du maire, Jean-Claude Antonini, et de 80 Angevins que le tirage au sort a eu lieu, dans le hall du musée des Beaux-Arts. Le mode de participation a bien fonctionné auprès de la population puisque 150 personnes s'étaient inscrites dès le 3 février à l'issue de la première réunion publique organisée sur le devenir des rives de la Maine. 170 autres se sont inscrites via le site internet de la ville.
Les deux groupes projets auront à découvrir et étudier des réalisations similaires à Lyon et à Bordeaux notamment, afin d'enrichir leur réflexion.

Renseignements sur ww.angers.fr

VACANCES

Séjours à la carte et moins chers à Lamoura

La Ville d'Angers va profiter de la foire exposition pour présenter son village vacances de Lamoura, dans le Haut-Jura. Accessible aux habitants d'Angers et de l'agglomération, le pavillon angevin du village vacances permet de passer quelques jours à la carte (séjours libres), dans un environnement propice au repos et à la randonnée. Il s'adresse à tout public, particuliers et familles, mais aussi associations, groupes sportifs et écoles. Parmi les nouveautés s'ajoutent deux tarifs spécifiques pour les 13-17 ans et pour les 18-25 ans, qui complètent le tarif adultes (plus de 25 ans). Une réduction de 10 % sur les tarifs/journée sera appliquée sur les réservations effectuées pendant la foire exposition (moins 20 % sur la deuxième semaine consécutive).

DR

Renseignements au 02 41 05 40 75 ou sur www.angers.fr

BIODIVERSITÉ

1 600 pandas au Mail

Le samedi 17 avril, 1 600 pandas en papier mâché prendront possession du jardin du Mail, face à l'hôtel de ville. Menacé de disparition, l'animal est le symbole de l'association WWF à l'origine de cette opération "coup de poing" prévue pour lancer l'année internationale de la biodiversité. Diverses animations seront relayées tout au long de l'année à Angers et dans l'agglomération : visites dans les Basses Vallées et sur l'île Saint-Aubin, rendez-vous jardins à l'arboretum, anniversaire du jardin bio au lac de Maine et exposition au muséum des sciences naturelles.

Opération 1 600 pandas, le 17 avril, de 10 h à 18 h.

Jean-Luc Beaujault

FESTIVAL / SAINT-BARTHÉLEMY-D'ANJOU

Se laisser emporter par Les Bizzaroïdes

Des impromptus théâtraux de 7 à 10 minutes dans une camionnette place du marché, du théâtre d'ombres pour les petits, un jongleur de glace sorti du congélateur… Le festival Les Bizzaroïdes, proposé par le THV du 27 avril au 4 mai, propose sept rendez-vous étranges et étonnants, par leur forme, leur scénographie, leur mise en scène ou leur idée directrice. Des marionnettes, du jonglage, du théâtre, des confidences sonores… sont autant d'occasion de faire découvrir le spectacle vivant de façon originale, d'aller à la rencontre du public en bousculant les codes. Il y en a pour les petits, les plus grands et les adultes, dans la salle de spectacle du THV, sous le Tambour du Bibliothéâtre ou bien encore dans la cour de la médiathèque de La Ranloue. À chacun de se laisser emporter…
Du 27 avril au 4 mai. Programmation au fil de l'agenda ci-contre. Parcours découverte Bizzaroïdes avec 4 spectacles au choix 30 €.
Infos : www.thv.fr

DANSE

Work Shop Show & Training Session. Festival Émergences. Stage de danse animé par Yamane des Wanted Passe puis training session avec les membres de la Cie Vagabond Crew. Gratuit.
Le 15 avril de 14 h à 18 h. Le Quai.

Histoire courte… version longue. Festival Émergences. Cie Engrenage. 3 €.
Le 16 avril à 20 h 30. Centre Jean-Vilar.

Jours étranges, So schnell. Par le ballet du Grand Théâtre de Genève. 8 à 21 €.
Les 27 et 28 avril à 19 h 30. Le Quai.

Vidéodanse. Plus de 100 films chorégraphiques ou œuvres filmées, projetés en journée et en soirée. Entrée libre, sans réservation pour les individuels. Réservation au, 02 44 01 22 66 pour les groupes et scolaires.
Du 25 mai au 6 juin. Le Quai et studio CNDC Bodinier.

Sacre – The Rite of Spring. Duo avec Raimund Hoghe et Lorenzo de Brabandere. 8 à 21 €.
Le 16 mai à 19 h 30. Le Quai.

Mon Nom – une place pour monument aux morts. Par Laurent Pichaud.
Le 24 mai à 19 h. Bouchemaine.

L'Après-midi. Solo pour Emmanuel Eggermont. 8 à 21 €.
Le 28 mai à 20 h 30. Le Quai.

10 ans de rencontres hip-hop. Festival Émergences. 5 et 8 €.
Le 29 mai à 17 h. Centre Jean-Carmet.

MUSIQUE

Marc Gicquel chante Reggiani. 8,50 et 12 €.
Le 13 avril à 21 h. L'Autrement café.

Is What ?! Festival hip-hop Émergences. 13 et 15 €.
Le 14 avril à 20 h 45. Le Chabada.

On stage. Amateurs du 49 à découvrir. 3 €.
Les 15 avril et 9 juin à 20 h 45. Le Chabada.

Maxime le Chansonnier. Chanson. 39 € (dîner et spectacle).
Les 16 et 17 avril à 21 h. Au Restau-Théâtre.

The Terre-Neuve. Rock celtique. 10 €.
Le 17 avril à 20 h 30. Salle Aragon. Trélazé.

Rap Contest. Festival Émergences, avec une dizaine de groupes locaux en compétition. Gratuit.
Le 17 avril de 14 h à 18 h. L'Atelier. Ecouflant.

Projet Extrasystole. Benjamin Durand. Chanson. Entrée libre.
Le 21 avril à 21 h. L'Autrement café.

Swing sofa. Chanson swing. 5 €.
Le 22 avril à 21 h. L'Autrement café.

François Perrot. Chanson. 7 €.
Les 23 avril et 26 mai à 21 h. L'Autrement café.

Marielle Dechaume et Mélanie Moreau chantent Barbara. 8,50 et 12 €.
Le 24 avril à 21 h. L'Autrement café.

Sacartone. Cabaret, avec Yvonnic Berland et Laure Geslin. 39 € (dîner et spectacle).
Les 23 et 24 avril à 21 h. Au Restau-Théâtre.

Trio violon, violoncelle et piano. Musique de chambre avec Pasquier, Pidoux et Pennetier. Les Mardis musicaux. 10 à 26 €.
Le 27 avril, 20 h 30. Grand-Théâtre.

Bazbaz + Ben l'Oncle Soul. Chanson pop. 17 à 21 €.
Le 27 avril à 20 h 45. Le Chabada.

Jam Session. Avec les ateliers jazz du Conservatoire. Gratuit.
Le 28 avril à 20 h. L'Autrement café.

Sushella Raman. Musiques du monde. 8 à 15 €.
Le 28 avril à 20 h 30. Théâtre des Dames.

Pierrick Menuau. Jazz avec le Conservatoire. Entrée libre.
Le 28 avril à 20 h.
L'Autrement café.

One Trip Some Noise. Road movie et live rock. 7 à 11 €.
Le 28 avril à 20 h 45. Le Chabada.

Ronald Baker Quintet. Concert Jazz pour Tous. 3 à 20 €. Réservation, 02 41 24 16 40.
Le 29 avril à 20 h 30.
Grand-Théâtre.

Angers Scènefonia. Musique symphonique. 5 à 14 €.
Le 30 avril à 20 h 30.
Grand-Théâtre.

Tété. Chanson. 19 à 24 €.
Le 30 avril à 20 h 45. Le Chabada.

Cristophe Bellœil en trio. Chanson. 6 à 10 €.
Le 1er mai à 20 h 30.
Le Carré des arts.

Fapy Lafertin – Lollo Meir Groupe. Jazz manouche. Gipsy Swing festival. 13 à 18 €.
Le 12 mai à 20 h 30. Le Chabada.

The Black Box Revelation. Rock. 5 €.
Le 18 mai à 20 h 45. Le Chabada.

François Picard. Chansons folk et swing.
Le 5 mai à 21 h (entrée libre). L'Autrement café. Le 21 mai à 21 h (8 à 14 €). Centre Brassens.

Kiemsa, L'Esprit du clan, Mamagreyo. La Nuit des Survoltés. 14 à 18 €. *Le 5 mai à 20 h 45. Le Chabada.*

Niobé invite Bahiafro. Chanson. 5 à 10 €. *Le 6 mai à 20 h 30. Théâtre des Dames.*

Soirée jazz manouche. 4 €.
Le 6 mai à 21 h. L'Autrement café.

Marc Lavoine. Chanson française. 39 €.
Le 6 mai à 20 h. Amphitéa.

Les quartiers au Grand-Théâtre. Groupes amateurs de musiques actuelles : hip-hop, électro, musiques nouvelles…
Les 6 et 7 mai. Grand-Théâtre.

Claude Tissandier City Swing Sextet. Concert Jazz pour Tous. 10 à 14 €.
Le 7 mai à 21 h. Centre Brassens.

Les grands concertos pour violon. Brahms et Tchaïkovski, soliste Vadim Gluzman. Concert ONPL. 10 à 26 €.

DR

Le 7 mai à 20 h 30, le 9 à 17 h.
Centre de congrès.

À l'abordage. Poésie, slam, tapas. Gratuit.
Le 7 mai à 19 h 30. Le Trois-Mâts.

Fraîcheur et poésie. Concert ONPL. Gratuit. *Le 9 mai à 15 h.*
Centre de congrès.

Quintette de cuivres et orgue. Par les professeurs du Conservatoire. Gratuit.
Le 11 mai à 20 h 30.
Cathédrale Saint-Maurice.
Angers.

Cuivres et orgue. Œuvres pour quintette de cuivres et orgue de Gabrielli, Bach, Strauss, Krol… Festival Printemps des Orgues. Gratuit.
Le 11 mai à 21 h. Cathédrale Saint-Maurice.

La Zikabilo. Apéro-concert fanfare. Gratuit.
Le 11 mai à 18 h 30. Le Chabada.

Clara Delessert

Le 12 mai à 20 h 30.
Salle Barbara.
Saint-Martin-du-Fouilloux.

Signes particuliers. Pop rock. Au profit du syndrome X fragile. www.signesparticuliers.fr 10 et 12 €.
Le 14 mai à 20 h 30.
Théâtre Chanzy.

Gala lyrique. Airs et duos célèbres extraits du grand répertoire classique. Les Amis de l'Art Lyrique.
Le 15 mai à 17 h. Grand-Théâtre.

Katia Guerreiro et l'Ensemble de Basse-Normandie. Une des plus belles voix du fado. Festival Jours Étranges. 8 à 21 €.
Le 16 mai à 16 h. Le Quai.

Buch Warren. Concert Jazz pour Tous. 1ère partie par les professeurs du Conservatoire. 3 à 5 €.
Le 18 mai à 20 h 30.
Grand-Théâtre.

Phoebe Killdeer & The Short Straws. Pop. 7 à 13 €.
Le 19 mai à 20 h 45. Le Chabada.

Entre Piaf et Garland. Marielle Dechaume quartet. 5 €.
Le 20 mai et le 10 juin à 21 h.
L'Autrement café.

Agadez. Chanson afro-berbère. 5 à 10 €. *Le 20 mai à 20 h 30.*
Théâtre des dames.

Idir. Chanson. 8 à 21 €.
Le 20 mai à 20 h 30. Le Quai.

Lo'Jo, René Lacaille et Delphino. Chanson. 12 et 15 €.
Le 21 mai à 21 h.
Centre Jean-Carmet.

Jean-Pierre Réginal. Chanson. 8,50 et 12 €.
Le 21 mai à 21 h.
L'Autrement café.

Gargantua, les géants apprennent-ils la musique ? Spectacle musical avec les élèves trombonistes du Conservatoire et les enfants des écoles. Gratuit sur réservation au, 02 41 24 14 50.
Le 22 mai à 10 h.
Couvent de La Baumette. Angers.

Nyna Vales. Chanson. 8,50 et 12 €.
Le 22 mai à 21 h. L'Autrement café.

Yolk et Frasques. Festival de jazz Le Bouche à Oreille. 15 €.
Le 22 mai à 21 h.
Salle d'animation des BAC.
Bouchemaine.

Butch Warren trio et Nawa Jazz. Festival de jazz Le Bouche à Oreille. 15 €.
Le 23 mai à 21 h.
Salle d'animation des BAC.
Bouchemaine.

Grand Prix Jean-Louis Florentz. Quatre finalistes interprètent un programme libre de 20 minutes et une œuvre imposée. Festival Printemps des Orgues. 9 €.
Le 24 mai à 15 h. Cathédrale Saint-Maurice.

Emij Big Band. Swing. 26 à 35 €.
Le 25 mai à 20 h. Grand-Théâtre.

Artaq Live. Street art et art. Festival Artaq. Gratuit.
Le 27 mai à 20 h 45. Le Chabada.

Les grands concertos pour violon. Beethoven, soliste Isabelle Faust. Concert ONPL. 10 à 26 €.
Le 28 mai à 20 h 30 et le 30 à 17 h. Centre de congrès.

Concert des orchestres. Jazz, harmonie et symphonique du Conservatoire. 3 €.
Le 28 mai à 20 h 30. Théâtre Chanzy.

Trem'plein d'jeunes. Tremplin musical.
Le 28 mai à 20 h 30. L'Atelier. Écouflant.

Concert famille. Mozart, La Symphonie des Jouets et Bizet, Jeux d'Enfants. Concert ONPL.
Le 29 mai à 19 h. Centre de congrès.

Sarabande. Musique classique. Gratuit.
Le 29 mai à 20 h 30. Salle d'animation des BAC. Bouchemaine.

Ocarina fête ses 30 ans. Concert chorale. 9 et 15 €, 12 € (vente directe). *Lire aussi en page 20.*
Le 29 mai à 20 h 30. Centre de congrès.

Admiral T. Reggae dance hall. 16 à 21 €.

DR

Le 3 juin à 20 h 45. Le Chabada.

Soirée cabaret. L'Amanite chante Fréhel, Lucienne Boyer, Mistinguette, Berthe Sylva... 5 à 8 €. *Le 5 juin à 20 h 30. La Grange aux dîmes.*

Philippe Bilheur, Madame H, Dj's. Nuit lesbienne, gay, bi et trans. Interdit aux moins de 16 ans. 10 à 16 €.
Le 5 juin à 21 h 30. Le Chabada.

Voyage non exhaustif dans la musique du XXe siècle. Proposé par le Conservatoire. 3 et 5 €.
Le 8 juin à 20 h 30. Grand-Théâtre.

Smooth et The Bamboos Feat. Soul, funk et pop. 8 à 12 €.
Le 10 juin à 20 h 45. Le Chabada.

Les grands concertos pour violon. Soliste Svetlin Roussev. 10 à 26 €. *Les 10 et 11 juin à 20 h 30. Centre de congrès.*

Ils avaient 22 ans. Concert ONPL. Gratuit.
Le 11 juin à 19 h. Centre de congrès.

Tribal Schuffle. Blues. 5 €.
Le 12 juin à 21 h. L'Autrement café.

OPÉRA

L'Affaire Makropoulos. Angers Nantes Opéra. 6 à 55 €.
Le 13 juin à 14 h 30, le 15 juin à 20 h. Le Quai.

THÉÂTRE

Joker impro show. Par la Cie Les Expresso. 5 €.
Les 14 avril et 19 mai à 21 h. L'Autrement café.

Le nouveau théâtre de l'Autrement. Café-théâtre. 8,50 et 10 €.
Les 15, 29 et 30 avril, 27 mai à 21 h. L'Autrement café.

Géométrie des silences. Contes par Marc Buléon. À partir de 14 ans. 6,50 et 9 €.
Le 16 avril à 21 h. L'Avant-Scène.

Que voulez-vous voir ce soir ? Par la Cie Les Expresso. 7 €.
Les 17 avril et 29 mai à 21 h. L'Autrement café.

Tutti Santi, Tutti Pagani... Contes

DR

FESTIVAL / ANGERS

Étranges, vous avez dit étranges

Pour célébrer les trois ans d'ouverture du théâtre Le Quai, le CNDC, le Nouveau Théâtre d'Angers et le Forum des arts vivants déroulent le tapis rouge à toutes les formes d'art et de spectacles vivants. Cinq "Jours étranges" pendant lesquels il sera possible de voir vingt-cinq représentations où se croiseront tous les styles : arts plastiques, théâtre, marionnette, danse, musique...
Le tout sera donné dans le forum, dans les théâtres 400 et 900 et dans les divers studios. L'occasion s'annonce belle de vérifier la vitalité des compagnies et de découvrir des formes artistiques peu habituelles dans une effervescence exceptionnelle.
Le festival des "Jours étranges" reviendra chaque année à pareille époque.
"Jours étranges", théâtre Le Quai, du 11 au 16 mai. 8 à 21 €. Gratuit, dans le forum. Programmation détaillé dans l'agenda ci-contre.

par Luigi Rignanèse. Semaine du conte. Ados/adultes. 6,50 et 9 €.
Le 17 avril à 21 h. L'Avant-Scène.

Je me souviens. Par Jérôme Rouger. 6 et 10 €, gratuit moins de 10 ans. Tout public.
Le 23 avril à 20 h 30.
Salle d'animation des BAC.
Bouchemaine.

Le Nautilus. Impromptus théâtraux par la Cie Les Trois Temps. Festival Les Bizzaroïdes. Gratuit.
Le 27 avril de 9 h 30 à 12 h 30,
le 28 avril de 14 h à 18 h,
le 29 avril de 14 h à 18 h.
Place Salvador-Allende.
Saint-Barthélemy-d'Anjou.

Tour B2, mon amour.
Par le Bibliothéâtre.
Festival Les Bizzaroïdes. 5 €.
Le 28 avril à 10 h et 15 h.
Le Tambour. Cour de la Ranloue.
Saint-Barthélemy-d'Anjou.

Cocktail de nouvelles.
Par le Bibliothéâtre.
Festival Les Bizzaroïdes. 5 €.
Le 28 avril à 10 h et 15 h.
Le Tambour. Cour de la Ranloue.
Saint-Barthélemy d'Anjou.

La Peste. D'après le roman de Camus, par le Bibliothéâtre.
Festival Les Bizzaroïdes.
10 à 18 €.
Les 28 et 30 avril à 19 h.
Cour de La Ranloue.
Saint-Barthélemy d'Anjou.

Victor Hugo mon amour.
Avec Anthéa Sogno et Sacha Petronijevic. 10 à 22 €.
Le 30 avril à 21 h. Centre Brassens.

La vie en gros.
Par le Bibliothéâtre.
Festival Les Bizzaroïdes. 5 €.

Tout reste à faire.
DR

Le 30 avril à 10 h, le 1er mai à 15 h.
Le Tambour. Cour de la Ranloue.
Saint-Barthélemy d'Anjou.

Tout reste à faire.
Pièce burlesco-sociale masquée, par la Cie Gaïa. 39 €
(dîner et spectacle).
Les 30 avril et 1er mai à 21 h.
Au Restau-Théâtre.

Les reprises de l'impossible.
Café-théâtre. 8,50 et 10 €.
Les 6 mai et 11 juin à 21 h.
L'Autrement café.

Match d'improvisation. L'équipe de la Lima reçoit son homologue du Québec. 5 et 9 €.
Les 7 et 8 mai à 21 h.
Centre Jean-Carmet.

Pourquoi j'ai mangé mon père.
D'après le roman de Roy Lewis par la Cie Personae. 39 €
(dîner et spectacle).
Les 7 et 8 mai à 21 h.
Au Restau-Théâtre.

L'Emmerdeur. De Francis Véber par la Cie Les Arthurs. 12 et 15 €.
Les 7 et 8 mai à 20 h 30.
Le Carré des arts.

Grosse Labo. Par le Collectif Grosse Théâtre.
Du 11 au 14 mai. Le Quai.

LaFerme des concombres. De et avec Patrick Robine, dans le cadre du festival Jours Étranges. 8 à 21 €.
Les 14 et 15 mai à 20 h 30. Le Quai.

22 h 13. Théâtre/arts plastiques avec Pierrick Sorin.
Festival Jours Etranges.
Les 15 et 16 mai. Le Quai.

Providence Café. Comédie de Mohamed Rouabhi par le Théâtre Désaxé. 9 et 7 €.
Les 20 et 21 mai à 20 h 30.
L'Avant-Scène.

Quand la Chine téléphonera.
Par Les Anjoués. 5 et 8 €.
Les 21 et 22 mai à 21 h. Théâtre de la Comédie, 1 rue Cordelle.
Angers.

Narre Note. Duo d'une conteuse et d'un musicien. Entrée libre.
Le 28 mai à 20 h 30. Bibliothèque Clara-Malraux. Montreuil-Juigné.

La Lima. Cabaret d'improvisation théâtrale. 7 €.
Le 28 mai à 21 h.
L'Autrement café.

L'Oral et hardi. Monologue autour des élucubrations de Jean-Pierre Verheggen par Jacques Bonnaffé. 8 à 21 €.
Les 1er et 2 juin à 19 h 30. Le Quai.

La Contrebasse. De Patrick Suskind avec Charles Lemale.
8,50 et 10 €.
Du 2 au 5 juin à 21 h, le 6 juin à 16 h. L'Autrement café.

Ils s'aiment. Par la Cie des Molières. 7 €.
Les 10 et 11 juin à 20 h 30. Maison pour Tous de Monplaisir. Angers.

EXPOSITIONS

Couleurs d'ici et d'ailleurs.
Peintures de Nia-L. Entrée libre.
Jusqu'au 18 avril de 13 h à 19 h.
Tour Saint-Aubin. Angers.

Darwin mission Galapagos.
Découverte de l'archipel des Galapagos dans les pas de Charles Darwin. 4 €, gratuit moins de 18 ans.
Jusqu'au 18 avril, du mardi au dimanche de 14 h à 18 h.
Musée des sciences naturelles.

Bail à céder. De Nicolas Moulin.
Entrée libre.
Jusqu'au 26 avril, du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30. École des beaux-arts, rue Bressigny. Angers.

À gré ou à regrets. Collages et animations d'objets de tous les jours. Entrée libre.
Jusqu'au 14 mai, le lundi de 13 h à 19 h, du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 13 h à 19 h.
Maison du tramway. Angers.

Temps retrouvé. Des œuvres du FRAC cohabitent avec les peintures exposées dans les salles permanentes. 3 et 4 €.
Jusqu'au 16 mai, du mardi au dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Musée des beaux-arts.

La Journée du jardinier. Tableaux d'Adalbert Khan, alias Vojtech Janyska, jeune peintre d'origine tchèque. Entrée libre.
Jusqu'au 16 mai, du mardi au samedi de 12 h à 19 h, le dimanche de 14 h à 18 h, fermé les jours fériés. Grand-Théâtre.

Patrice Hugues, images textiles.
L'artiste manipule par ordinateur des images qu'il imprime sur

papier. Il entrelace ces images les unes avec les autres, comme un tissage, en superposant des fils pour créer des assemblages. Gratuit.
Jusqu'au 30 mai, du mardi au dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Cabinet d'arts graphiques du musée des beaux arts.

Artapestry2. Tapisseries contemporaines. 3 et 4 €.

Reconstruction, Brita Been (Norvège).

Jusqu'au 30 mai, du mardi au dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Musée Jean-Lurçat et de la tapisserie contemporaine.

Fernand Pouillon, architecte. Découverte des réalisations parisiennes de Fernand Pouillon (1912-1986). Entrée libre.
Jusqu'au 13 juin, du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h, le dimanche de 14 h à 18 h. Maison de l'architecture, des territoire et du paysage.

1910, l'Anjou sous les eaux. Documents d'archives originaux. Entrée libre.
Jusqu'au 24 septembre, du lundi au vendredi de 9 h à 18 h. Archives départementales.

Club Focale 49. Photographies. Entrée libre.
Du 17 avril au 2 mai, mercredi, samedi, dimanche et jours fériés de 15 h à 18 h. Centre culturel Jacques-Prévert. Montreuil-Juigné.

Un instant pour apprécier la nature. Photos d'Émilie Aubry et Virginie Montagne de l'INPH. Entrée libre.
Du 23 au 25 avril, vendredi de 18 h à 21 h, samedi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h, dimanche de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h. Tour Saint-Aubin. Angers.

Mémoire et fictions. Peintures et dessins de Julien Malardenti. Entrée libre.
Du 1er au 9 mai de 11 h à 19 h. Tour Saint-Aubin. Angers.

Hommage à Jean-Pierre Pincemin. Toiles libres des années 1967-1975 et grandes toiles de 2000-2005. 3 et 4 €.
Du 8 mai au 19 septembre, du mardi au dimanche de 10 h à 18 h. Musée des beaux-arts.

Trompe l'œil. Photographies d'Yves Tourmen. Entrée libre.
Du 13 au 24 mai de 11 h à 19 h. Tour Saint-Aubin. Angers.

Errances. Dessins, peintures, photographies de Françoise Raymond. Entrée libre.
Du 24 mai au 25 juin, le lundi de 13 h à 19 h, du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 13 h à 19 h. Maison du tramway. Angers.

Photographies de danseurs. Expo présentant la Cie Chantier de David Drouard et le danseur Georges Momboye. Entrée libre.
Du 27 mai au 27 juin. Grand-Théâtre.

Peintures et sculptures. De Rufu, Laurent Parcelier, Bruce Krebs. Entrée libre.
Du 27 mai au 6 juin de 10 h 30 à 13 h et de 16 h à 19 h. Tour Saint-Aubin. Angers.

JEUNE PUBLIC

Stage arts du cirque. Pour enfants de 6 à 14 ans. Inscription, 02 41 66 04 45, ecole@compagniejobithume.com
Du 19 au 23 avril. La Paperie. Saint-Barthélemy-d'Anjou.

Muzicaloustiks. Concert familial. 4 €.

DR

Le 14 avril à 16 h. Espace Galilée. Saint-Jean-de-Linières.

Moussikassika petit poussin... Conte musical d'Afrique. Dès 4 ans. 4 à 9 €.
Le 14 avril à 10 h 30. L'Avant-Scène.

Le Caméléon et autres contes d'Afrique. Par Georges M'Boussi. Semaine du conte. Dès 6 ans. 4 à 9 €.
Le 14 avril à 14 h 30. L'Avant-Scène.

Contes de ruses, d'énigmes et de poursuites... Par Marc Buléon, dès 6 ans. Semaine du conte. 4 à 9 €.
Le 15 avril à 10 h 30. Médiathèque Bazin. Trélazé.

Persée aura-t-il droit au bonheur ? Conte par la Cie Bagoulu, dès 8 ans. Spectacle familial. Semaine du conte. 4 à 9 €.
Le 15 avril, à 14 h 30. Médiathèque Bazin. Trélazé.

Les Contes de la chèvre. Par Luigi Rignanèse. À partir de 5 ans. Semaine du conte. 4 à 9 €.
Le 16 avril à 10 h 30. L'Avant-Scène.

Vardiello, l'ex roi des nigauds. Par Luigi Rignanèse. À partir de 7 ans. Semaine du conte. 4 à 9 €.
Le 16 avril à 14 h 30. L'Avant-Scène.

Voyage autour du monde. Contes et musique avec les conteurs de La Jabotée. À partir de 6 ans. Semaine du conte. Entrée libre.
Les 16 avril à 18 h 30, le 17 à 19 h. L'Avant-Scène.

Dans mon jardin... Contes par la Cie La Bagoulu pour bébés de 1 à 3 ans. 4 et 6,50 €.
Le 17 avril à 10 h 30. L'Avant-Scène.

Le Pied à l'étrier. Coup de projecteur sur les conteurs amateurs. Semaine du conte. 5 €.
Le 17 avril à 16 h. L'Avant-Scène.

La Reine des couleurs. Théâtre d'objets et de marionnettes par la Cie E.T.E., à partir de 5 ans. 6,50 €, une entrée gratuite/adulte accompagnateur.
Le 21 avril à 11 h et 17 h. Théâtre des Dames.

À fable ! Découverte de fables avec poésie, rêverie et loufoquerie. Cie Map. De 7 à 11 ans. Gratuit, réservation au, 02 41 21 12 82.
Le 21 avril de 16 h à 16 h 30. Bibliothèque municipale. Saint-Sylvain-d'Anjou.

Un bleu si bleu. Théâtre, danse et musique par la Cie Viaggio, à partir de 5 ans. 3,50 à 6,50 €.
Les 21, 22 et 23 avril à 10 h 30 et 14 h 30, 24 et 25 avril à 16 h 30. Théâtre du Champ-de-Bataille

Le P'tit Opéra des tortues. De Mag Senn. 8 € (spectacle et goûter).
Les 21, 23 et 24 avril à 16 h. L'Autrement café.

Bero Landauer, le 7 mai en café-concert à Angers.

FESTIVAL / AGGLOMÉRATION

Gipsy Swing rayonne en mai

Créé en 1993, le Gipsy Swing festival est aujourd'hui l'une des toutes premières manifestations de référence dans le domaine des musique tsiganes, et plus particulièrement du jazz manouche. Éclaté sur plusieurs communes du territoire (Angers, Saint-Barthélemy d'Anjou, Saint-jean de Linières, Bouchemaine et Villevêque), il propose, du 7 au 12 mai : des spectacles en salle et en extérieur (concert pour le 100e anniversaire de Django Reinhardt le 11 mai à Saint-Jean de Linières), des apéro-concerts (le 7 mai à Angers, le 9 à Villevêque), des lectures musicales (le 7 mai à Angers), des expos ...
Depuis sa création, le Gipsy Swing a permis au public d'entendre la quasi-totalité des meilleurs représentants du jazz manouche. Ce sera encore le cas pour cette 14e édition.
Gipsy Swing festival, du 7 au 12 mai. Infos au, 02 41 22 12 70.
Toute la programmation sur www.gipsyswing-festival.fr

DR

Pinok et Barbie. De Jean-Claude Grumberg. Théâtre et marionnettes à partir de 8 ans. 5 à 14 €.
Le 27 avril à 19 h 30, le 28 avril à 15 h. Le Quai.

J'ai marché sur le ciel. Théâtre d'ombres par la Cie Ana Morphose. À partir de 2 ans. Festival Les Bizzaroïdes. 5 €, forfait famille 20 €.
Les 27, 29 et 30 avril à 18 h 30 ; le 28 avril à 11 h, 14 h et 16 h ; le 1er mai à 16 h. Salle de la Cressonnière. Saint-Barthélemy-d'Anjou.

Plein de (petits) riens. À partir d'un an. 4 et 5 €.
Le 3 mai à 18 h 30. Le Trois-Mâts.

Petits pieds, grandes oreilles. Avec la conteuse Katia Bonneau, de 9 mois à 3 ans. Gratuit, réservation au, 02 41 21 12 82.
Le 19 mai de 16 h à 16 h 30. Bibliothèque municipale. Saint-Sylvain-d'Anjou.

Le papa des poissons. Concert-conférence sur Boby Lapointe, à partir de 8 ans. 39 € (dîner et spectacle).
Les 21 et 22 mai à 21 h 30. Au Restau-Théâtre.

SPECTACLES

Trois valses. Opérette. 32 à 47 €.
Le 15 avril à 14 h 30 et 20 h. Grand-Théâtre.

Les Bodin's. Dans Bienvenue à la capitale. 33 €.
Le 16 avril à 20 h 30. Centre de congrès.

Il était une fois... les comédies. Comédie musicale. 26,95 €.
Le 27 avril à 15 h. Théâtre Chanzy.

L'Histoire de Tango d'Astor Piazzolla. Danse et musique du monde. 32 et 35 €.
Le 28 avril à 20 h 30. Grand-Théâtre.

Les Nuits polaires. Marionnettes, par la Cie des Anges au plafond. À partir de 10 ans. Festival Les Bizzaroïdes. 10 et 18 €, .
Le 28 avril à 18 h, le 1er mai à 15 h et 19 h. THV.

Dany Lary et le château des secrets. Comédie "magicale". 40 à 45 €.
Le 29 avril à 20 h 30. Centre de congrès.

Confidences sonores. Récits musicaux par Jean-Louis Le Vallégant et ses musiciens. Festival Les Bizzaroïdes. 10 à 18 €.
Le 30 avril à 19 h 30 et 22, le

Les Nuits polaires.

DR

1er mai à 18 h, le 2 mai à 16 h 30. Salle de la Gemmetrie. Saint-Barthélemy-d'Anjou.

Le Road Movie Cabaret. Voyage utopique, poétique, musical et théâtral. 5 et 10 €.
Le 1er mai à 20 h 45. La Grange aux dîmes.

PPP. Jonglage glacé, Cie Non Nova. Festival Les Bizzaroïdes. À partir de 10 ans. 10 à 18 €.
Le 4 mai à 20 h 30. THV

Anne a 20 ans et plus. Anne Roumanoff. 19 à 45 €.
Le 5 mai à 20 h. Grand-Théâtre.

Éric Server. Humour. 8,50 et 10 €.
Le 8 mai à 21 h. L'Autrement café.

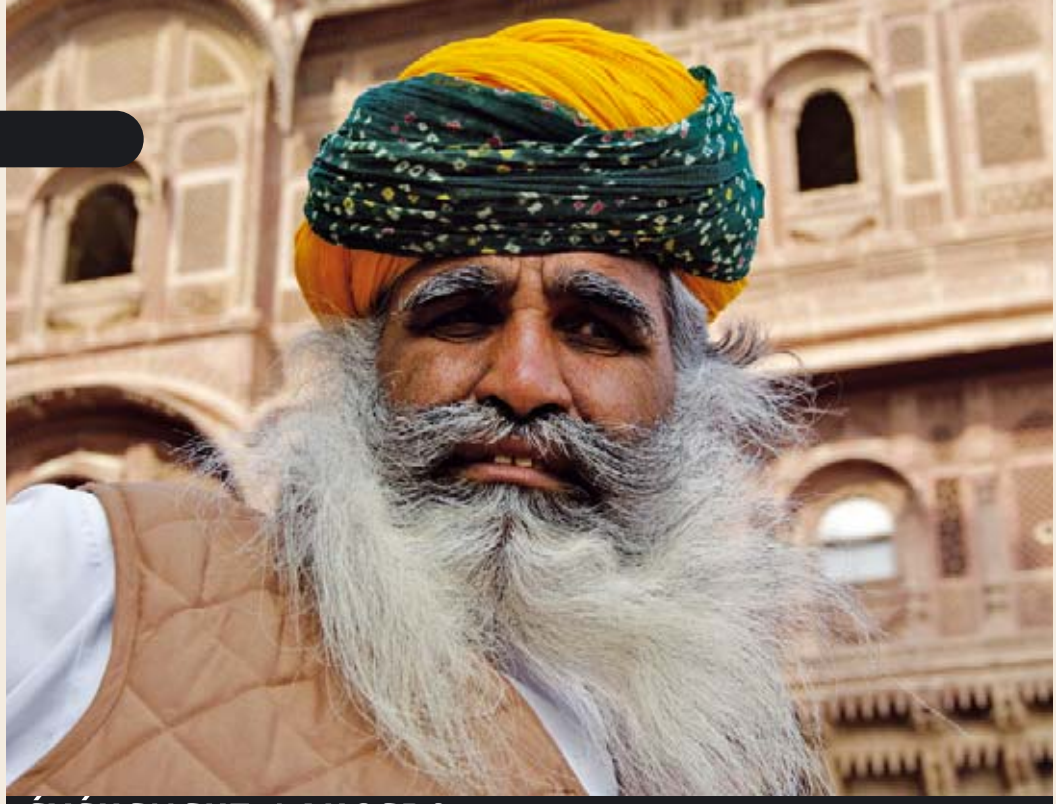
La Fabuleuse Histoire de Bollywood. 39 à 50 €.
Le 9 mai à 17 h. Amphitéa.

Enfin libre. One man show de Michel Boujenah. 33 à 43 €.
Le 11 mai à 20 h 30. Grand-Théâtre.

Arrêtez le monde, je voudrais descendre. Arts croisés, par le Théâtre Dromesko, festival Jours Étranges. À partir de 12 ans. 8 à 21 €.
Du 11 au 15 mai, les mardi et mercredi à 19 h 30, du jeudi au samedi à 20 h 30. Parvis du Quai.

Pour en finir avec Bérénice. Danse et théâtre, spectacle CNDC/NTA, festival Jours Étranges. 8 à 21 €.
Le 12 mai à 19 h 30, le 13 mai à 20 h 30. Le Quai.

Paulo à travers champs. One man show. 20 €.
Le 14 mai à 20 h 30, le 20 juin à 15 h. THV.



DR

ÉVÉNEMENT / ANGERS

Voyage en Inde avec la Foire d'Angers

L'Inde des maharajas sera le thème de l'exposition événement de la Foire d'Angers, 81e édition. Au travers de documents, d'objets, de bijoux et de tableaux, cette exposition raconte l'histoire des anciens maharajas du Rajasthan, en recréant l'atmosphère des palais, la frénésie des cités indiennes... Parmi les nouveautés de cette nouvelle édition : la journée "sports au masculin", le 22 avril, avec présentation de clubs angevins (rugby, foot, hockey...), pratiques en direct, dédicaces et rencontres avec les joueurs. Ce jour-là, l'entrée à la foire sera gratuite pour les hommes. La journée des femmes est maintenue (le 20 avril) avec entrée gratuite et de nombreuses animations culinaires, florales, associatives, sportives...
La Foire d'Angers, c'est aussi le salon Écolobio (du 17 au 20 avril), une galerie du commerce équitable, un secteur habitat, un secteur détente et loisirs, l'espace artisanat d'art...
Du 17 au 25 avril au parc des expositions. De 10 h à 19 h, de 10 h à 20 h les 17 et 24 avril, jusqu'à 22 h les 22 et 23 avril. 1,50 à 5 €. Bus ligne 6, arrêt parc des expositions. www.foire-angers.com

L'Empiaffée. Humour par Christelle Chollet. 19 à 45 €.
Le 20 mai à 20 h 30. Grand-Théâtre.

Âge tendre et tête de bois. Chanson. 48 à 52 €.
Le 28 mai à 14 h 30 et 20 h 15. Amphitéa.

Trondel. One man show. 39 € (dîner et spectacle).
Les 28 et 29 mai à 21 h. Au Restau-Théâtre.

Un pied au Grand-Théâtre. Danse et théâtre, rencontre d'amateurs et de pros. 1 €.
Le 29 mai à 16 h et 20 h. Grand-Théâtre.

Francis Husson. One man show. 5 à 8 €.
Le 29 mai à 20 h 30. Théâtre des Dames.

Le Pays du Sourire. Opérette romantique. 26 à 35 €.
Le 4 juin à 14 h 30 et 20 h. Grand-Théâtre.

GShow. One man show, humour et imitations. 39 € (dîner et spectacle).
Les 4 et 5 juin à 21 h 30. Au Restau-Théâtre.

Jérôme Daran. One man show. 21 à 26 €.
Le 10 juin à 20 h 30. Grand-Théâtre.

ANIMATIONS

À pleine bouillée... de contes et chansons d'Anjou. À partir de 10 ans. Semaine du conte de Trélazé. 4 à 9 €.
Le 15 avril à 20 h 30. Salle du musée de l'ardoise. Trélazé.

Bourse aux livres. Semaine du conte. Entrée libre.
Le 17 avril de 10 h à 16 h. Médiathèque Bazin. Trélazé.

Printemps floral. Marché aux fleurs, vide-jardins, produits du terroir, exposition... Gratuit.
Le 18 avril de 10 h à 18 h. Esplanade de l'hôtel de ville. Avrillé.

Ville d'Avrillé/archives

Ciné Roman'Cé. Les meilleures adaptations à l'écran des best-sellers de la littérature. 4,80 €.
Le 23 avril à 20 h 30, le 24 à 15 h et 20 h 30, le 5 à 11 h et 16 h. Théâtre des Dames.

Bourse d'échange de minéraux. Par l'association de recherche et d'étude minéralogique et paléontologique de l'Anjou.
Le 25 avril de 10 h à 17 h. Salle Auguste Chupin, rue Shakespeare (quartier Mollières). Angers.

Le travail c'est la santé. Apéro lecture par le Bibliothéâtre. Festival Les Bizzaroïdes. Gratuit.
Le 1er mai à 11 h. Le Tambour. Cour de La Ranloue. Saint-Barthélemy-d'Anjou.

L'espoir au fil de l'eau. Promenades sur la Maine, au profit de la recherche contre la mucoviscidose.
Le 9 mai de 9 h à 18 h. Cale de la Savatte. Angers.

Les régates vertes de l'ESA. Initiation à la voile et au kayak, course de radeaux, raid sportif... Village associatif sur le thème du développement durable, musique, animations...
Le 15 mai de 8 h à 20 h. Lac de Maine. Angers.

La nuit des musées. Gratuit.
Le 15 mai de 19 h à minuit au musée des beaux-arts ; de 19 h à 22 h au musée château de Villevêque.

L'adoubement du chevalier au Moyen-Âge. Animation médiévale. 2 et 6 €.
Le 23 mai de 14 h à 18 h. Château à motte, parc André-Delibes. Saint-Sylvain-d'Anjou.

Descente de la Loire en chanson.
Le 23 mai à 21 h. Port des Noues. Les Ponts-de-Cé.

Journée du disque. Gratuit.
Le 29 mai de 10 h à 18 h. Le Chabada.

Moto-cross nocturne. Entraînement à partir de 15 h 30, épreuves dans la soirée.
Le 5 juin. Terrain de moto-cross des Placelles. Briollay.

Animation médiévale et spectacle nocturne. Gratuit.
Les 5 et 6 juin. Château à motte, parc André-Delibes. Saint-Sylvain-d'Anjou.

Sablières raid nature. Week-end sport et nature avec deux raids, une randonnée VTT en semi-nocturne, des randonnées pédestres et équestres, initiation à l'escalade, tir à l'arc... www.ecouflant-raid-nature.com
Les 5 et 6 juin. Écouflant.

Festival de printemps. Vide-greniers, théâtre de rue, concours amateur de peinture, animations médiévales... Gratuit.
Les 5 et 6 juin. Parc André-Delibes. Saint-Sylvain-d'Anjou.

Lecture à domicile. Une famille ouvre les portes de son domicile pour accueillir un comédien-lecteur du Bibliothéâtre. Réservation au, 02 41 93 35 30.
Le 6 juin à 16 h. Quartier Jules-Ferry. Saint-Barthélemy-d'Anjou.

Le parcours enchanteur. Rallye pédestre sous le thème "Chansons d'autrefois". Gratuit. Infos et inscription au, 02 41 37 41 00 (poste 4191).
Le 6 juin. Parc Brassens. Avrillé.

Café vidéo danse. Dans le cadre du festival vidéo danse. Gratuit.
Le 8 juin à 20 h 30, salle des fêtes. Écouflant.

Le jardin sous toutes ses formes. 10e Journées de l'environnement. Film *"Guerre et paix dans le potager"*, débat et conférence ; visite de jardins de particuliers, marché de produits bio...
Du 11 au 13 juin. Cantenay-Épinard.

CONFÉRENCES

Le conte dans la tradition orale africaine. Avec Dominique N'Goma. Semaine du conte. Gratuit.
Le 14 avril à 11 h. Médiathèque Hervé-Bazin. Trélazé.

Le tambourin, les symboliques, utilisations et rythmes liés à la pratique contemporaine du conte. Avec Luigi Rignanèse. Semaine du conte. Gratuit.
Le 17 avril à 10 h 30. Médiathèque Hervé-Bazin. Trélazé.

Café-sciences. Thème : les nanotechnologies. Organisé par Terre des sciences. Gratuit.
Le 5 mai à 20 h 15. Le Quai.

La Loire. Par Jean-Louis Mathon. Connaissances du monde. 5 à 8 €.
Le 7 mai à 20 h 30. La Grange aux Dîmes.

Infos pratiques

Museum des sciences naturelles. 43, rue Jules-Guitton, Angers. 02 41 05 48 50.
Centre de congrès. 1, place Mendès France, Angers. 02 41 96 32 32.
Salle Chemellier. Boulevard de la Résistance et de la Déportation, Angers.
Conservatoire. 26, avenue Montaigne, Angers. 02 41 24 14 50.
Amphitéa. Parc des expositions, route de Paris, Angers.
Le Quai, Forum des arts vivants. Cale de la Savatte, Angers. www.lequai-angers.eu Information et réservation du mardi au samedi de 13 h à 19 h au guichet ou au, 02 41 22 20 20.
Orchestre national des Pays de la Loire. ONPL/Angers Nantes Opéra. 26, avenue Montaigne, Angers. 02 41 24 11 20.
Jazz pour tous. 13 rue Gâte-d'Argent, Angers. 02 41 77 26 28. Réservations, Fnac, Carrefour et Géant-Casino.
Le Chabada. 56, bd du Doyenné, Angers. Infos : 02 41 96 13 48. Ouverture des portes à 20 h 15.
Le Grand-Théâtre. Place du Ralliement, Angers. Billetterie, du mardi au samedi, de 12 h à 19 h ou au 02 41 24 16 40. Expositions dans le hall, du mardi au samedi, 12 h-19 h. Les dimanches et jours fériés, 14 h-18 h.
Théâtre Chanzy. 30, avenue de Chanzy, Angers. 02 41 88 89 29 (billetterie au Grand-Théâtre).
Parc des expositions. Route de Paris, Angers.
Théâtre du Champ-de-Bataille. 10, rue du Champ-de-Bataille. Quartier Sainte-Thérèse, Angers. Réservations : 02 41 72 00 94. www.champdebataille.fr
Centre Jean-Vilar. La Roseraie, Angers. 02 41 68 92 50/02 41 68 18 34.
Centre Jean-Carmet. 37, route de Nantes, Mûrs-Érigné. Ouvert tous les jours de 15 h à 19 h, sauf week-end. 02 41 57 81 85. Locations sur place ou Fnac (02 41 24 33 33).
Théâtre de l'Hôtel-de-Ville (THV). Place Jean-XXIII, Saint-Barthélemy-d'Anjou. Locations : 02 41 96 14 90. Vente de billets sur www.ville-saint-barthelemy-anjou.fr.
Théâtre de l'Avant-Scène. 32, chemin de la Maraîchère, Trélazé. Réservations : 02 41 33 74 74.
Centre Brassens, Allée Georges-Brassens, Avrillé. Réservations : 02 41 31 11 30.
Le Théâtre des Dames. Les Ponts-de-Cé. Réservations : 02 41 79 75 94.
Le Carré des Arts. 1, rue de la Vieille-Poste, Pellouailles-les-Vignes. 02 41 27 18 98.
Maison de l'environnement. Av. du Lac de Maine, Angers. 02 41 22 32 30.
Angers Loire Tourisme. Place Kennedy, Angers. Visites, conférences et animations. Renseignements et réservations : 02 41 23 50 00.
La Grange aux dîmes. Soulaines-sur-Aubance. Réservations au, 02 41 45 24 16.
Maison de l'architecture, des territoires et du paysage (CAUE). 312, av. René-Gasnier, Angers. 02 41 22 99 99.
Espace culturel de l'université d'Angers. Allée François-Mitterrand, Angers. Réservations au 02 41 96 22 96. www.espace.culture@univ-angers.fr
L'Autrement café. 90, rue Lionnaise, Angers. Entrée payante. 02 41 87 61 95.
Anacréon. Concerts de musique baroque. Renseignements au 02 41 44 33 80/ 02 41 57 17 37.
Théâtre de la Comédie. 1, rue Cordelle, Angers. arthurslacomedie@wanadoo.fr 02 41 87 24 24.
Au Restau-Théâtre. 14, rue Garnier, Angers. 02 41 72 84 26.
Le Trois Mâts. place des Justices, Angers. 02 41 66 02 02.

14e Festival international des musiques tsiganes

GIPSY swing

7 au 12 mai 2010

ANGERS / ST-BARTHÉLEMY D'ANJOU / ST-JEAN-DE-LINIÈRES
BOUCHEMAINE / VILLEVÊQUE

angers loire métropole
communauté d'agglomération
Accueil des Gens du Voyage

www.gipsyswing-festival.fr / 02 41 22 12 70

Association Gipsy Swing